朝鮮日報
夕刊
十一日(月)
本紙朝夕刊十二面

「에」國駐在公使를 佛國은繼續留保

駐佛에國公使資格도依然不變

佛國의對伊通牒內容

【쥬네브十日發電通】當地消息通은 伊太利의 에디오피아合倂에 關하야 十日佛國政府가 伊太利政府에 發하엿다는通牒은 如左한 重大留保를 包含하엿다고 解釋된다

一、佛國은 에디오피아國內에有한 諸種의 權益擁護의目的으로써 現在아디스아베바에 駐剳하고 또 에디오피아皇帝게 信任狀을捧呈한 佛國公使를 그대로同地에 머물게할수밧게업슬것이다

一、따라서 佛國은 現在巴里에 駐剳하는 에디오피아公使 왈데·마리암氏의資格에도 何等變更을 加할必要는업스리라고 하고잇다 聯盟側에서는 右報道가 事實이라면 佛國은 마리암公使가 十一日開會할 理事會席上에서 에디오피아國代表로 發言하는것을 認定하는結果가 될터로 進展에따라서는 佛伊關係에 重大影響을 及할는지도 모른다고보고잇다

佛伊關係에 重大影響!

플랑당佛外相

【巴里十日發電通】伊太利의 에디오피아 倂合宣言에對하야 佛國政府는 十日中 羅馬政府에 對한 通牒을 發하엿다고 公表하엿다 그內容은 明白치안흐나 伊太利의 에디오피아倂合에 對한 佛國의 立場을 說明한後 佛國政府가 必要하다고 思惟하는 各種의 留保를 宣言한것으로 적어도 伊太利의 今回의行動을 無條件으로承認하는것이 아님은 明瞭하다한다

聯盟理事會는

伊政府要求一蹴?

【쥬네브十日發同盟】伊太利代表는 十一日 聯盟理事會에서 强硬態度를 表明하고 에디오피아代表의 退場을 要求하야 伊太利의 에디오피아倂呑을『旣成事實』로써 理事會의 承認을 要求할것으로 보이는데 理事會는 에디오피아로써 依然 獨立國으로 認定하는 方針을 堅持하고 伊太利政府의 要求를 斷乎一蹴하고 左의 方針으로 進行할것으로 보인다

一、에디오피아의 獨立國인 地位는 伊太利政府의 一方行爲로 決코 阻害되지안는다 따라서 에디오피아政府에 依하야 任命된 에디오피아代表는 正當히 에디오피아帝國을 代表하야 聯盟에 出席할權限을가진다

一、에디오피아가 依然 獨立國인것은 一九一四年 獨逸軍에 占領된 白耳義、墺太利에 占領된 시레지나國이 獨立國으로 認定된것과 軌를 가티하는것이다

一、理事會는 右方針을 堅持한다 따라서 對伊制裁는 當分撤回치안는다

伊、에國倂合을 聯盟에正式通告

【쥬네브十日發電通】伊太利代表 보브스코르트氏는 十日午前 아브놀聯盟事務總長에게 伊太利의 에디오피아倂合을 正式으로 通告하고 이에關한 九日夜 伊太利政府發令의 三法令의 寫本을手交하엿다

第一黨된社會黨도 法貨擁護를聲明

佛國社會黨全國評議會에서 新政府의 政策發表

【巴里十日發電通】今回의 總選擧에서 一躍第一黨의 地位를 獲得하야 六日에는 現사로-內閣에 代하야 政府擔當者가 될것이 豫約된 佛國社會黨은 十日巴里에서 全國評議會를 開催하고 新政府의 政策을 如左히 發表하엿다

一、平價切下를 行하지안코 法貨擁護에 努力할것

二、聯盟及 進步的軍縮을 支持할것

三、綱紀肅正及 팟쇼軍事團體의 純化

그리고 後任首相이될 레온블룸氏는 右政策說明에 當하야 如左히 演說하엿다

我等은 平價切下에 絕對反對이다 現在 法貨의危機를 起하고 人心에不安을 招하는 策動을行하고잇는데 我等은 그推移를 樂觀하고잇다 그리고 社會黨의 外交政策으로 國際間의 相互援助와 進步的軍縮氣運을 育成하야써 歐洲大陸을 可及的 一九二四年 成立當時의 쥬네브議定書 精神에 還元시킬것을 念願하는것이다

메이데이에關해 首相에게追擊

片山氏豫算總會서

【東京電話電通】現內閣에 對한 唯一한 反對黨인 第一控室에서는 去八日의 本會議에서 廣田首相이『메이데이와 如한 西洋것을 模倣할 必要업다』고 메이데이 反對態度를 表示한데 關하야 十一日의 豫算總會에서 片山哲氏가 起立하야 메이데이에 關한 首相의 意見을 是正하야 首相으로하여금 前言을 覆하도록 一問一答에 依하야 首相에 肉迫하기로되엿다

西班牙大統領 아자나氏當選

【마드릿드十日發電通】西班牙大統領選擧는 九日擧行되엿는데 마누엘·아자나氏는 總投票八百七十四票中 七百五十四票의 獲得이라는 壓倒的多數票로 當選되엿다

新內閣財政政策의動向

低金利政策은 公債增發對策

(第二) 徐椿

競爭場裏에 가려 自然의勢에 放任하면 도리어 騰貴될 情勢에 잇는 金利를 政府의 政策(人爲的工作)으로 引下하는것을 指導的低金利政策이라고한다。

日本現下의 財政經濟에 잇서서 指導的低金利가 可能한 根本理由의 하나는 資本逃避不可能의 事實을 記憶할 必要가 잇다。

昭和八年五月一日 外國爲替管理法이 實施된以來로 日本內의 資本은 國外로 向하야 逃避하기가 不可能하게 되엇다。 元來 물은 此를 自然의勢에 放任하면 나즌데로 向하야 흐르는것이 그本性이드시 資本은 金利의 비싼데로 向하야 流動하는것이 原則이다。故로 自由主義經濟時代에는 日本의 金利가 低下하고、外國의 金利가 騰貴되는 境遇에는 日本內의 資本이 金利高騰한 外國으로 逃避하기를 開始한다。逃避의 結果는 日本內金融이 逼迫緊塞하야 金利水準이 外國과 가티진때에 비로소 資本의 國外逃避가 끈친다。故로 自由主義經濟下에서는『一國이 單獨으로 低金利政策을 쓰기가 不可能하엿든것이다。

그러나 前記 外國爲替管理法의 實施以來로 日本의 資本은 國家의 意思에 反하야 外國으로 逃避할수가 업시 되엇다。換言하면 外國金利가 아모리 비싸도、또는 外國에 아모리 有利한 事業이 잇다고 할지라도 日本內資金은 그外國으로 차저갈수가 업시 되엇다。그러기 때문으로 日本單獨으로 指導的低金利政策을 쓰게 되엇스니 이런 意味로 보아 昭和八年의 外國爲替管理法의 實施는 今日의 指導的低金利政策의 前提工作으로 볼수가 잇는것이다。

다음 그러면 今番의 低金利政策은 此를 政府가 實施하는 根本目的이 어디 잇느냐?하면 이에 對하야 馬場藏相은 그第一次聲明에 잇서서

「또 金融界의 狀況에 卽하야 適當한 通貨政策 並히 低金利政策을 實施하야 써 事業界의 健全한 繁榮과 國民全般의 金融上의 負擔輕減을 期하며、아울너 公債政策의 圓滑한 運行을 確保해 가지아니하면 안될것이다」

라고 說明하엿다。馬場氏의 이說明에 依하면 今番 低金利政策의 目的은 세가지가 잇스니、一은 事業界의 繁榮、二는 國民全般의 金利負擔輕減、三은 公債政策의 圓滑遂行이다。

그러나 追後의 說明으로 알 바와가티 그中에서 根本的目的은 亦是、公債政策의 圓滑遂行이라는 말이다。公債政策의 圓滑遂行이라는 一項目에 잇는데는 다시(一)公債의 增發 消化를 容易且充分히 하는것과(二)公債發行으로 因한 國家의 金利負擔을 輕減하는것의 두가지 뜻이 包含된것이다。

첫재 公債發行을 容易且充分히 하는데는(一)公債價格의 維持와 (二)金融의 緩慢을 必要로하는 同時에 他方(一)公債價格維持는 低金利가 絕對要件이며、二의 資金量의 豐富는 低金利로 可能할 일이다。

低金利가 公債價格을 維持하는데 絕對로 必要한 理由를 說明해 보자면 額面百圓의 公債 五分利時代에는 額面百圓의 公債利子가 年五圓이다。利子가 低下하야 四分利時代에 오면 額面百圓의 公債利子가 年四圓밧게 아니된다。故로 四分利時代에 잇서서 五分利公債價格은 利廻計算上으로 보아 그價格이 一百二十五圓의 最高限度까지 騰貴되는것이다。何故오하면 四分利時代에 잇서서 一年利子로 五圓을 어드려면 元金一百二十五圓이 잇서야 될것이기때문이다。故로、旣發公債의 價格을 維持하는데는 金利를 引下하는것이 絕對로 必要하다는것이다。

다음 第二의 金融緩慢을 說明해 보면 日本內의 資金總額에는 限度가 잇다。이限度잇는 資金이 投資되는 方向은 한두 길이 아니다。例하면(一)公債投資外에도(二)事業投資、(三)不動產投資等 여러 方面이 잇다。故로 有限한 國內資金을 가지고 될수잇는대로 公債에 만히 投資하도록 하는데는 다른 方面에의 投資를 抑制해 갈수밧게 업는것이다。故로 어느 程度까지 政府의 權力으로 抑制해 가지고 民間의 公債買入을 獎勵하는것을 實際에 依하야 公債의 新規發行을 容易케한다。(未完)

에디오피아皇帝

聯盟理事會出席?

【예루살렘十日發同盟】聯盟理事會는 드듸어 十一日再開하고 伊太利政府의 에디오피아倂合에 伴하는 善後處理案에 關하야 審理하기로되엿는데 예루살렘의 宿舍에 敗戰한 御身을 누어고게시는 에디오피아皇帝 하일레·셀라시에一世陛下께서는 伊太利政府의 不法行爲를 끗까지 世界與論에 訴하며 新彈하고 理事會의 公正한 裁判을 要請할 重大決意를 굿게가지시게되엿다고 十日午前如左히 發表하엿다 하일레·셀라시에一世陛下께서는 끗까지 伊太利의 治下에 맛기는것을 ...

伊態度强硬으로 突然理事會延期

【쥬네브十日發同盟】十一日午後開會豫定이던 聯盟理事會는 十一日午後三時 開會하기로되엿다가 突然 延期하야 十二日午後 ... 에디오피아政府의 存在를 ... 方針을 堅持하고잇는까닭인모양으로 事態는 자못 紛糾되고잇다 伊太利政府는 에디오피아政府는 存在치안코 에디오피아는 伊太利政府의 統治下에 倂合된 今日 에디오피아 代表의 理事會出席을 認定하는것은 伊太利政府의 方針에 背馳된다는 見解下에 알로이지代表에 對하야 에디오피아代表마리암氏의 理事會出席을拒否하고 理事會가 要求를 拒否할 境遇에는 斷乎退席하라는 訓令을 發하엿다고傳한다 今回의 理事會議長 이든外相은 十日 各國代表와 會見하고 列國의 意向을 打診하엿는데 또 아브놀事務總長도 十日 伊太利代表알로이지男과 直接談判을 試하야 極力 局面打開에 努力하엿다 理事會의 開會가 延期된것도 全혀 右事前工作의 餘裕를 엇기爲한것으로 보이는데 ...

對伊制裁如何는 大勢에順應主義

北歐七個國會議決定

【쥬네브九日發同盟】北歐五個國會議는 九日午前 丁抹代表를 議長으로 ... 外相司會下에 瑞典外相、芬蘭外相、和蘭外相 等 各國代表가 出席하야 聯盟理事會對策에 關하야 協議하엿는데 西班牙代表 瑞西代表를 加하야 所謂『中立』七個國會議를 再次 午後三時부터 開催하고 午後七時까지 四時間에亘하야 理事會에 對應할 各國의 共同態度에 關하야 重大協議를 遂行하엿다 會議의 結果 對伊制裁問題에 關하여서는 大勢에 順應할것이라는데 意見一致되어 西班牙 丁抹 瑞典 和蘭 瑞西 芬蘭 等 七個國은 原則으로 ... 的으로 對伊制裁의 繼續을 主張한다 但 今後의 具體案에 關해서는 英佛兩國의 對伊態度가 判明되기까지 決定을 保留한다

聯盟理事會는 午後五時開會

【쥬네브十日發同盟】聯盟理事會는 十一日午前十一時에 開會할 豫定이엇스나 ... 十一日午後五時까지 延期되엿다

埃及新內閣 나하스·파샤氏首班

【카이로十日發電通】와프드黨首 나하스·파샤氏를 首班으로한 埃及新內閣은 十日午前 成立되엿다 新內閣의 顔觸은 如左하다

首相 나하스·파샤
財相 마-무드·에베이드
外相 와시프·가리·파샤
… 아브메드·하미·쿠라

總督府大異動

總督府의 大異動은 今月下旬에 發表될터이라는데 其範圍는 相當히 廣汎하야 勅任以下 約四十名의 多數에 達하리라한다 勅任級의 異動者는 渡邊學務局長 井上遞信局長 阿部慶北知事 孝忠南知事의 四人으로 渡邊氏의 鮮滿拓殖社理事就任은 이미 決定되어 氏는同會社創立準備委員長으로 決定되엿다 그리하야 學務局長後任에는 大竹平北知事와 富永京畿道知事가 有力하고 井上遞信局長의 後任에는 安井專賣局長과 土師慶南知事가 有力하다 井上氏는 三菱關係會社에 入하고 同時에 亦不遠新設될 某會社에 入하게되며 孝忠南知事는 中樞院參議로 入하게될터이다

그리고 새로 勅任에 昇進할 人物은 上內保安課長 上瀧人事課長 美座京城府稅務監督局長 大島京畿內務部長 金慶北參與官等인데 伊達京城府尹의 知事轉出도 今番에는 實現될터이라한다 其外에 河野平南內務部長은 金組聯合會事業部長으로 就任하며 洋行歸國한 白石國勢調查課事務官의 警務局課長就轉도 確定的이다

如斯히 今般異動은 兩局長兩知事의 勇退와 同時에 內務部長級에서 二名、參與官級에서 二名의 勇退가 잇슬터이라함으로 結局勅任四名奏任部長級四名計八名의 勇退가잇슬터이므로 異動範圍는 必然的으로 擴大하게될터이라한다

伊遠征軍 스運河通過의

【카이로九日發同盟】스에즈運河會社는 一九三五年六月二十五日부터 今年四月二十五日에至하는 十個月間에 스에즈運河를 通過한 伊太利遠征軍에 關하야 九日如左히 發表하엿다

一、出征軍人 四十萬五千五百九十一人
一、軍役勞働者 十一萬人
一、軍需品貨物 七百九十二萬噸
一、石油 九萬七千二百八十四噸
一、軍用自動車 一萬九千五百八輛
一、爆彈 二千百二十三噸
一、武器 二十五萬四千九百三十一噸
一、傷病兵後送船舶 五百六十二隻
一、人員 十四萬二千七百八十一人

鮮滿拓殖理事에 渡邊現學務局長就任

鮮滿拓殖會社創立準備委員은 其間總督府에서 人選中이든바 最近全部完了하야 近日正式으로發令하게될터이라는데 同會社上席理事로 入社하게된 渡邊學務局長으로 決定되엿고 委員으로는 田中警務 矢島農林兩局長及 相川外事課長 鈴川林政課長 向坊東亞勸業社長 外事課兩事務官 稻垣關東軍顧問等 二十名에 達하다

政府無能暴露

組閣當時聲明에背馳

【東京電話同盟】今期議會는 會期의 三分一을經過하야 廣田內閣의 政策에對한 衆議院各派의 論議는 漸次그鋒鋩을 本格的으로만들어 戒嚴令下의 議會는드듸어 最高潮를 呈하게되엿다 今日까지의 政黨各派의 協調는 比較的圓滿히 進行되어 政民兩黨도 代表質問에 政府에 送致하고잇는關係上 同志에 徹한바 잇스나 議事의進行其他는 爲先 議會振肅의 實을擧하엿다고 할수잇다 그런데 二、二六事件의 뒤를바더 庶政一新을 標榜한政府側이 議會의 進行에 伴하야 舊態依然한 現狀인것을 國民의 眼前에 暴露하게 되엿다 即 寺內陸相이 肅軍의 實行에 關하야 朝野의 期待에 副할수잇섯스나 廣田首相을 爲始하야 政府는 組閣當時에 發表한 聲明과 政策政綱에 反하야 具體的인 政治更新에 關해서는 何等用意를 가지지안햇다는 印象을 주엇다 例컨대 國民生活의 安定、農村問題의 解決、經濟機構의是正、行政組織의 改革、學制改正等에 亘하야 政府의 答辯에 全혀 具體性과 實行性이 모다 缺如되어 議會와 國民으로하여금 甚히 失望케하고잇는것은 注目된다

人事·集會

▲宇垣總督 平北地方視察中이던바 今十一日午後二時五十分京城驛着歸任
▲相川勝六氏(總督官房外事課長) 新任人事次來社
▲李炳南氏(大學病院小兒科醫師) 忠南天安郡聖居面學生百宅에서 五月九日、遭外艱同十三日發靷
▲白石光治郎氏(總督府事務官) 洋行後歸任人事次十一日來社
▲愼鏞頊氏 帝國飛行協會의 朝鮮號授與式參加次 十二日飛行機로渡東

八面鋒

◇夫가 妾을어드면 妻가 夫를 姦通罪로 告訴할수잇도록 法律을 改正한다고。

◇男子中心의 從來社會로는 幸福의平衡이 維持되지못할것을 曉覺이나 마 한것이多幸。

◇그러나 大事가 그릇된뒤에 告訴질이나하랴는 末之末節、權利가생긴以上 婦女의 責任도 重大。

◇賢母되기前에 良妻되기前에 善夫를 만들도록 家道를 잘 칠 義務도잇고。

◇社會의淨化 家庭의 改革을 爲하야는 一身을 犧牲하야 性道德의鬪士가될 責任도 잇다。

◇苟苟히經濟的權力을 念慮하야 堂堂한 權利를 行使치못하는 이가 만타면 法律은 空文化할것이다。

不老長壽 强精回春 更少幸藥
百補丸
京城堅志町 平和堂 一劑十円

恩給
長期償還 他에比較하야 最有利 信用本位 特色乞照會
京城府薰井町一六〇 鄭商會

高級 內勤社員採用
大學法政經商科 高商程度 身元保證金若干 初給七拾圓 詳細要來談
京城府黃金町二丁目 大平生命ビル 中央理財社 電話本局一九七二·一四〇二番

集金人
二十二才以上三十五才까지 保證金三百圓以上 市內地理에精通한者 每日午後一時로부터五時까지 京城職業紹介所 又는 株式會社 村木時計店 京城出張所

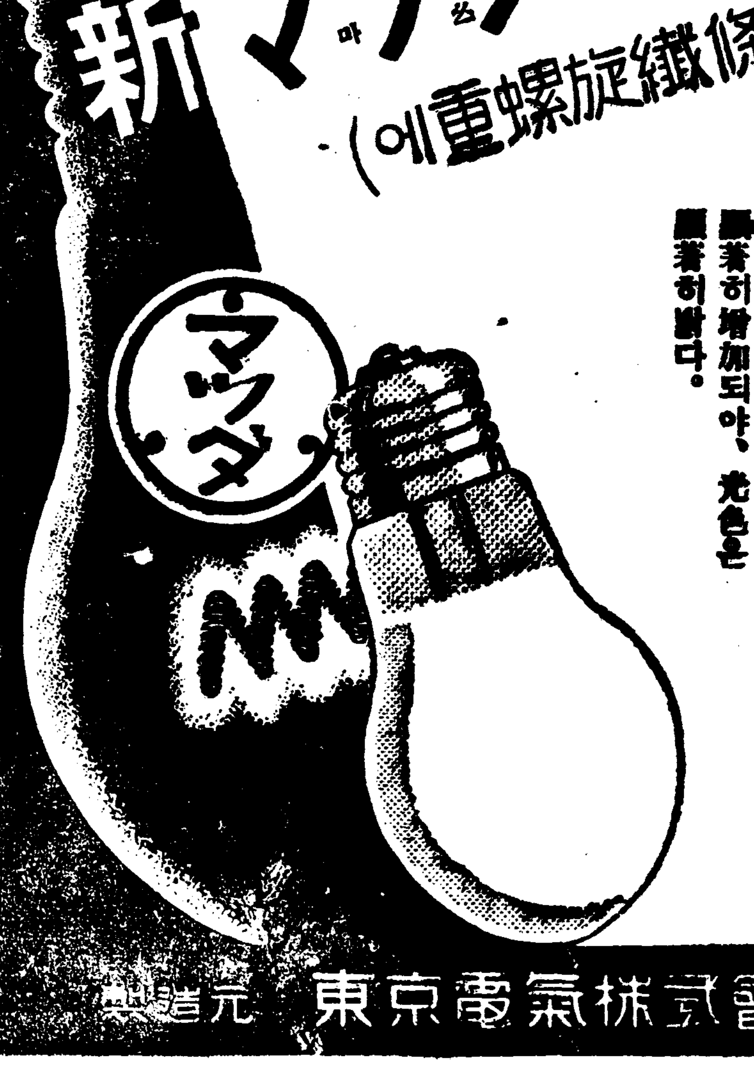
朝報案內

印章紛失
本人이 今月十日에 象牙四角形印章을 紛失하엿사오니 該印章은 無效임을 茲以廣告하오니 諸賢은 照亮하시옵소서
京城府龍頭町一四一 龍山精米所 孫智永 白

旗 カメヤ旗店
京城黃金町五丁目
カタログ進呈
國旗 萬國旗 校旗 優勝旗 會旗 宣傳旗 幟幕

訃告
廣告五月八日揭載分 東明王陵參奉 愚堂公 權香氏(誤植禮馨氏)로 茲以訂正함 五月八日

新發賣
新マツダランプ
(二重螺旋纖條)
二重으로捲付되야 芯線使用의 新型電球인바、光은 顯著히 增加되야、光色은 顯著히 白다。
製造元 東京電氣株式會社



自動車賣却
三五年式フォト箱型(七人乘自家用) 一、七〇〇圓
三五年式フォト幌型(七人乘自家用) 一、六〇〇圓
京城府太平通二丁目三五五番地 安鼎淳 電話本局(2)〇四九一番

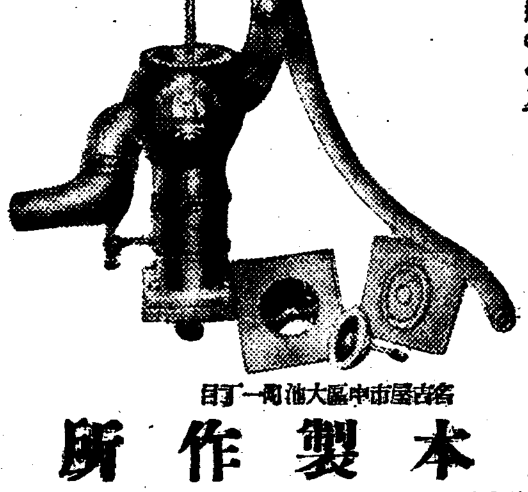
內科 外科 花柳病科 皮膚病科 X光線科
東光醫院
(分科分担) 晝夜診療

商標 千
고추가루 都賣
金平壽商店製粉部

朝鮮ラヂオ技術講習會 生徒募集
學則 要二錢切手 京城蓬萊町一ノ八三 光云商會內

春色五人女
中央館

川本式ポンプ
TRADE MARK
登錄新案216835號
好評! 滿天下의「ポンプ」界를 斷然「리-드」한다
全國到處에 信用잇는 機械、金物、ポンプ店에 잇슴
名古屋市中區大池町一丁目
川本製作所
電話中局四五四番 ・ 振替名古屋二五七七番
受信略號アナヤポンプカハモト



'間共'被告廿二名에 上告棄却을申請

開廷十三分만에閉廷

간도공산당사건피고 사형수김용수(金容洙)등 십팔명과 무기두명 유기두명 모다 이십이명에대한 치안유지법위반및 살인죄명에관한 상고공판은 십일일오전열한시이십분 고등법원에서 궁전(宮田)재판장주심 촌전(村田)검사관여 신태악(辛泰嶽)、소완규(蘇完奎)、원등(遠藤)、환산(丸山)네변호사립회하에 개정되엇는데 재판장은 간단한인정신문이잇슨뒤 외에 피고등에게상고취지서 매 소완규변호사는 주현갑(周鉉甲)과 리동선(李東鮮)두피고는 일이심에서 모다치안유지법을적용하야 사형판결을내렷스나 이것은 치안유지법은 적용할것이 아니라 내란죄(內亂罪)를 적용하는것이 타당하다는 주장이 잇슨다음 촌전(村田)검사는 상고(上告)리유가업다하야 기각을 신청하자 재판장은 결정은 다음에 다시 통지한다고말한후 열한시삼십구분 개정한지 겨우십삼분만에 폐정을 선언하엿다

傍聽人도稀少 死刑囚家族만參集

김용수외 열여덟명의 사형수 조선에서 유례가 업는 다량의 사형수를 내인 사건의 공판이나 공판이 상고공판인만큼 피고가 출정치안함을따라 방청객도 그다지업고 다만 사형수로창호(盧昌浩)의 부인 장씨(張氏)가 멀리 함북 경성(鏡城)에서 상경하야 그의친척두사람과 세명이 다만 근심스러운 얼골로 재판장의입만 록록히처다보고 잇섯다 과연 이사건에대하야 어떠한 판결이 장차내릴는지 자못일반의 주목이 크다

虛僞申告로判明 江華의强盜事件

【江華支局電話】지난칠일밤 경기도강화군불은면 덕성리(江華郡佛恩面德城里)송병문(宋炳文)의집에 강도두명이들어와서 잠자고잇는 그의안해 김옥천(金玉泉)을 위협하고 돈팔백이십사원을 강탈하여갓다는 보고를받은 소관강화경찰서에서는 곳 각경찰서에 수배하는한편 범인을 엄탐중이든바 피해자의 말이 좀이상한점이잇서서 피해자를 취조한결과 피해자가 남편을 속히기위하야 허위로 강도마젓다고 고발한것이 판명되엇다 김옥천은 약오년전에 송병문과가티 살게되엇는데 그는그전에 계홍순(桂洪順)에서는 모와결혼하야 금번에 얼마섯살된 아들까지둔다음 내외간에 불화가 생겨 지금남편송병문과 결혼하엿스나 요사이 송병문은 술만먹고 집안일을 잘도라보지안허 생활이 자미롭지못함으로 그는그의남편 송병문이 빗(畓)을 팔려쓰고 남은돈팔백이십사원을 그에게 맷긴것을기회로 강도마젓다고속히고 그돈으로 인조견행상을하며 그의전남편을 차저가서 그전남편의 아들과함께 살려보려고한 술책이라고한다

水電勞働者假宿泊所 山火延燒로灰燼

咸州郡下岐面山中서

【咸興支局電話】함남함주군하기면흥리사동(咸州郡下岐面興里寺洞)산림에서 십일오전열시부터 불이 나기시작하야 바람을따라 불길은 작구 퍼저서그 산밋헤잇는 수력전기회사제이호발전소공사장 로동자들의 림시거주하는 가건축 가옥칠십호가 한꺼번에 타버렷다 그러고도불은 그냥 이곳저곳 산으로퍼저서 십일밤 정오까지에도 진화되지안햇다 화해를 당하야 당장에 곤난을 당하고잇는 사람들의 수효는 사백여명이나되는데 그들은 모다들 서로 붓들고 한숨을 우려러 보며 통곡을 하고 잇다 불에 탄 산림은 약 백정보가량이다 손해액은 아즉 자세히 알수업다 함흥경찰서에서는 목촌(木村)보안주임등 서원 다섯명이 십일 오전에 현장에 급행하엿다

'朝鮮皮革'에火災

機關室四百餘坪燒失 總損害額六萬餘圓

【永登浦電話】십일오후아홉시경 영등포 상산정(上山町)조선피혁주식회사(朝鮮皮革株式會社)기관실보일러아궁지에서 불이이러나 기관에 옴겨부트면서 기관실과대장간을 합하야 사백여평을 태우고 영등포경찰서원과 소방조의 활동으로 열한시경에나 간신히 진화하엿는데 손해는 약 륙만여원의 거액에달한다고하며 원인은 뽀일러의 과열(過熱)인지 또는다른원인인지 방금조사중으로 영등포 경찰서에서는직공이십여명을 불러 엄중한취조를 계속하는중이라고한다

會寧飛行場工事場 『빠락』에出火全燒

몸만남은五十餘移民

【會寧支局發電】지난일월하순 오후여덟시이십분부터 회녕비행장(會寧飛行場)공사장안에 잇는 빠락속에서 사는 남조선(南鮮)이민단의 숙박소에서 불이일어나서 한참동안 소동을일으킨후 아홉시반경에 불을잡엇다 이불에 이민단오십여명의 의장(衣裝)과옷가지들은 꺼내지못하고 몽땅 태워바렷슴으로 본사지국에서는 방금그들의 구호에힘쓰는 중이다 그리고불난원인은 아궁지단속을 잘못한탓이라한다

빼스轢傷

십일 오전열한시반쯤되여 남미창정(南米倉町)입배오번지 압길에서 경전빼스운전수 정수영(鄭秀永)(三)이 운전하고 조선신궁쪽으로 나려오든중 전기장소에서 가회정이백삼십번지 정황천(鄭黃川)의 장남 모(模)이가길을건너가려다가 그만빼스에치여 『세부란스』병원에입원치료중이엿스나 드듸여그날오후에 죽엇다한다

旅機入手次愼氏渡東

조선비행학교장(朝鮮飛行學校長) 신용욱(愼鏞頊)씨는 금번도쿄에잇는 제국비행협회(帝國飛行協會)로부터 양여밧게된 경려객기(輕旅客機)를 가저오기위하야 십이일오전열시오로 동경에향하야 떠나리라는데 동경에가서는 십오일에 비행기를 바더가지고 이십오륙일경에 공중수송으로 도라오리라고한다

虛榮은 죽엄의길

※某富豪의少妾·飮毒自殺(未遂)※

부형의 반대를 물리치고 호화를 차저 부호의첩이되엿던 그녀자가 오늘엔 남편의 버림을 밧고 자살하려독약을 먹엇다‖ 십일오후 여섯시경에 시내내수정(內需町)삼십번지 부호최종호(崔宗鎬)의첩문정숙(文貞淑)(二)은 『나프타링』과 혼개를『알콜』에타서 먹고신음하고 잇는것을 집안사람이 발견하고 곳 부근 광제(廣濟)의원에 입원식혀 응급치료를 밧든결과생명은 겨우 붓잡엇다는데 그자살원인인즉 그녀자는 어떤지골군수의딸로 태여나서 순조롭게컷스나 호화로운생활을 동경하야 부형의반대를 물리치고 삼년전에 전긔 부호의 첩사리로들어가서 여지것 살아오던중 최근에 그들의 사랑에는 파란이생기여 남자에게 버림을밧게되여 허영의꿈을 깨 그와같이 아득하야 그와가티 죽음의길을 차즈려던것이라고한다 (사진은 음독자살하라든 문정숙)

짝사랑三年만에 戀文이脅迫文으로!

마침내집에와서 奔鬪까지

짝사랑 삼년만에 참다못하야 「지참금」과「결혼준비」를 명령한 협박범인으로 표변한 사나히― 십일오후아홉시경에 시내종로서(鍾路署)사법계에 시내 신당리(新堂里)삼백사십팔번지의 십팔호 무직자 리수동(李壽同)(二三)을 협박혐의자로 붓잡아다가엄중취조중인데 그는삼년전에 시내 서대문정(西大門町)일정목 유옥금(柳玉錦)(二〇)이라는 시내 모녀학교생도를 길거리에서 한번본뒤로 영원히 이즐수업시그녀자를 사모하기시작하야 삼년동안에 백방으로 노력하야 그사랑을구하여보앗스나 그대로짝사랑은 짝사랑으로 계속하여가면서 최근에는대담하게 연애편지를 띄우기시작하야 그편지장수가 오십여통에이르렀스나 도모지 반향이 업서 대담하게도 녀자의뒤를쫏고 집을 기웃거리는정도를넘어 『즉시 결혼준비를하라! 돈이백원을보내라! 뒷문으로 차자가겟다 그러나 압문도 여러노아라!』등의 엄청난 편지를연달어 보내엇는데 전긔와가티 십일밤 녀학생의집을 차자와서 억지를 부리는것을 그집에서 경찰에알리여 붓잡히게된것이라고한다

白晝、鍾路한복판에서 金비녀窃取逃走

十一日、昌信商會陳列場에서

백주 종로 한복판에 나타난대담한도적‖십일오전아홉시반경에 시내 종로(鍾路)이정목십오번지 금은상점 창신상회(昌信商會)에 어떤신사풍의 사나히한명이들어와서 물건을 사는척하다가 주인이전화를밧는틈에 진열장에잇던 시가백원가량의 금비녀한개를 번개가티채여도망해버렷는데 이사실을안 소관종로서에서는 방금 시내각서에수배하고 그범인을엄중수사중이다

어린이의선약 小兒肝氣散 京城阪峴 本舖 普生藥房

天氣予報

豫報 京城地方의 오늘저녁에는 天氣가조타 十二日부터는 漸次로 날세가 흐려진다
昨日最高 廿一度四
同 最低 十度八
今朝最低 十度七
今日正午 廿二度一

올림픽陸上豫選續報

朝鮮陸上競技協會主催의 世界…

昨報以後의 競技은 다음과갓다
【마라손】1 吳東(鐵道) 二時間三十九分二九秒 2 鄭鎬吉 …

殖銀12 鐵道9

實業野球리ー그第五日 殖銀對鐵道第二回戰은 十日午後三時三十分부터 京城球場에서 佐田(殖)、石井、津島、大島四氏審判下에 鐵道先攻으로 開始하엿는바 殖銀軍快勝

殖銀 4 2 0 2 2 1 0 1 A 13A
鐵道 0 3 0 0 1 2 0 0 3 9

大學專門卓球戰績

全朝鮮學生卓球聯盟主催의 第十三回大學、專門校卓球大會는 十日午前九時五十分부터 京城帝大豫科에서 行한바 團體戰에는 京城帝大豫科、個人戰에는 朴盛泰君(高商)이 各히 優勝하엿다

少年庭球大會 普成鄭、尹組勝覇

朝新主催의 第十一回全朝鮮少年庭球選手權大會는 十日午前九時半부터 京城運動場에서 擧行한바 이날 決勝戰에 普成高普의鄭雲鎬、尹組가 前年優勝組 龍中의 吉田、篠原組를 四對一로 擊破하야 榮譽의 優勝旗를 獲得하엿다

(準決勝) 普成(鄭雲鎬、尹) 4―1 龍中(吉田、篠原)
成普(崔…) 4―1 …

七人制럭비戰 鐵道·養正各優勝

城大主催의 第二回全朝鮮七人制럭비大會는 十日午前十一時부터 龍山鐵道球場에서 여러엇는데 一般部에 鐵道A팀이、中等部에는 養正軍이各各 優勝하엿다。

美展入選者發表

既成大家는스톱! 百餘新進이活躍

美展의兩大奇現象

오는십칠일부터 경복궁후원에서 열리는 제십오회 조선미술전람회의 출품은 구일과 십일량일간 감사한결과 십일일오전중 독부에서 입선자의 발표가잇섯다 각부의 출품과 입선자의 인원과 점수를보면

▲제일부(동양화)출품인원 일백십팔인에 대한출품점수 일백삼십팔점중 입선된것은 오십구명의 륙십사점이고 그중조선인의 입선은 이십칠명에서 십점이고

▲제이부(서양화)는 출품인원 사백오명에 팔백륙십이점중 입선된것은 일백사십일명에 일백오십일점이고 그중조선인은 사십륙명중 오십칠점이고

▲제삼부(공예와조각)은 출품인원 구십사명에 일백오십삼점중 입선자는 륙십일명에칠십구점이고 그중조선인은 사십칠명에 오십팔점이다

총계를보면 출품인원륙백구명에 일천일백오십사점중 입선은 이백륙십일명에 이백구십사점이다 그런데 이번 입선자중에는 신입선자가 합계 일백삼십구점으로 총수 이백구십사점에 대하야 사할이상이나되여 각부를 통하여 신인의 활약이 상당한것은 전람회의 공기를 새롭게하는바도잇는듯하나 그신입선자 씨명을 통하여 보면 동서양화를 통하여 조선화단에 일홍잇든 화백으로 종래 조선미전에서 상당한 인긔를 끌든 사람도 만히 출품치안흔것은 이전람회가 「조선미전」으로서 전통과권위가 놉하가지 못하고잇지안혼가 하는감이만타 그리고 특선발표는 오는십사일 오전중에 하리라한다

無鑑査級에도 大家의作品減

출품중 이상의 입선자의 출품이외에 추천(推薦)이라는명의로 출품되는것이 제일부에 사명중 조선인측이 리상범(李象範)씨 한명잇고 제이부에 네명중 조선인은 고김종태(金鍾泰)씨 한명이잇고 제삼부는 단한명으로 조선인이업다 또전념에특선되엿든 사람으로 금년무감사출품되것은 제일부에두명 제이부에 칠명중조선인은 네명 삼부에 네명중조선인한명이잇다

朝鮮人入選者 겨우五十八名

금번신입선자수를 각부를통하여 보면
▲제일부 이십일명중 조선인십삼명
▲제이부 륙십일명중조선인 이십륙명
▲제삼부는 공예(工藝)가 이십구명중 조선인십오명 조각(彫刻)이 팔명중 조선인측이 네명 등으로 전부 일백이십구명중 조선인측은오십팔명외국인한명이다

第一部(東洋畫推薦) 四點
命題 住所 雅號 氏名
煙寥 京城 青田 李象範
山麓의林 京城 松林 加藤儉吉
門外風景 京城 堅山坦
朝朝風俗四題 京城 黎光 松田正雄

第一部(東洋畫)無鑑査二點 順序不同
命題 住所 雅號 氏名
春 大田 石橋吉郎
野 平壤 江口敬四郎

第一部(東洋畫)受鑑査入選六四點
粧成 京城 餘堂 鄭道和
霜晨 咸北 可山 南漢壽(新)
牡丹 京城 花樣 中西ツゲエ
母子圖 京城 雪坡 許珉
二八女 京城 青湖 吳周煥
溪山剩水 木浦 南農 許楗
太山碧海 京城 翠堂 洪淳仁(新)
春池 全北 春峰 金森群一
서리내릴時期 京城 香園 西本かね
初夏 大田 素雪 古谷錬介
粧後 京城 西岡照枝
秋意 京城 古南 柳相基
搖落 京城 月田 張遇聖
水流花開 穩里 松齋 趙東旭
蝴蝶陣 京畿 石下 鄭鶴澈(新)
저자로 京城 百木
朝 京城 和田初枝(新)
메ー키·아라쓰(新)
山靜寺閑 京城 墨鷺 李用雨
嬉戲 京城 香塘 白潤文
威振八荒 京城 香塘 白潤文
稽古場 京城 田中文子
春日 東京 岡崎子(新)
兒孩 忠南 安保道子(新)
柳ノ蔭 京城 蘿月 金景源
夏韻 京城 蘿月 金景源
經學院の後庭 京城 光華 佐藤義信
少女 京城 菁蹊 今田慶一郎
插花 京城 徑花 加戶治
[illegible] 京城 南鳳 前田昭男
[illegible] 京城 南鳳 前田昭男
秋郊 京城 箕山 鄭鍾汝(新)
外粧 京城 上野岩男(新)
梅女 京城 雪園 金基昶
華城 京城 永芳 飯山桂太郎(新)
春近き里 江原 竹甫 谷口義一(新)
春暖 京城 彩後 柴田悌(新)
群峰晴 京城 春濤 浦島賢二(新)
學園의初夏 京城 明河 金明河(新)
雪中眠鴛 京城 侑喜 李侑喜(新)
雪中白鷺 京城 貞順 崔貞順(新)
田家之晩秋 京城 霞淳 鄭霞淳(新)
아네하鶴 京城 趙重顯(新)
郊外晩秋 京城 靈堂 張雲鳳(新)
村路 京城 李賢玉(新)
歸路 京城 鐵馬 金重鉉(新)
荷塘 京城 美山 李漢九(新)
母女 京城 南隱 朴來錫
秋苑 京城 芸堂 曹龍承
기다리는동안 京城 唐村 千葉房男
休憩 京城 安本萬龜子
雷聲相合 京城 元齋 鄭海駿
雨後溪聲 木浦 許林
秋林薄暮 木浦 許林
春陽 京城 青岡 金永基(新)
南畝有事 京城 霽堂 裵濂
遲遲 京城 霽堂 裵濂
化粧人 京城 富士池富士子
斷髮少女 京城 麥秋 藤田正義
아츰京城市街 京城 草舟 鵜川博
柳港淸夏 京城 栖雲 林愼
瑞兆 京城 逸雲 宇野佐太郎
春後 京城 道田昌彌
눈섭그리는사람 京城 渡佐 後藤正

第二部(西洋畫推薦) 五點
命題 住所 雅號 氏名
平洞風景 京城 日吉守
船橋里風景 京城 故金鍾泰
白色코스춤 京城 山田新一
殘暑 京城 三木弘
山을配景한兒孩 京城 遠田運雄

第二部(西洋畫)無鑑査九點(順序不同)
命題 住所 雅號 氏名
水邊櫻花 東京 背水 高木誠一
菊花 東京 背水 高木誠一
白耳義の町 東京 背水 高木誠一
果樹の一隅にて 大邱 李仁星
坐像 大邱 金龍祚
城壁の見ゆる風景 京城 藤田正尙
女人坐像 東京 林應久
靜物 鳥致院 明日勳
春姿 京城 鄭玄雄

第二部(西洋畫)受鑑査入選一五一點
命題 住所 雅號 氏名
早春賦 淸州 牧野精一
쌀와明太魚 淸州 牧野히사자
西歸港 全南 金仁志(新)
靜物 新義州 長根翠
朝鮮舞 京城 李仁福(新)
街角風景 淸津 武部一雄
人物 忠南 淺野淸(新)
土取場의가을 平北 藤高正雄(新)
만도리其他 京城 牧稔(新)
애보는少女 淸津 露坂鍵正勳(新)
卓上靜物 平壤 陳炳德(新)
靜物 平壤 高橋品雄(新)
風景 大邱 姜信圭(新)
制服 平壤 圭甫 高濱圭輔
村에서 平壤 丹丘 崔潤海
病後의肖像 京城 閔泳珏(新)
閑地春題 京城 北村利一(新)
海 仁川 相良勝美(新)
堂이잇는風景 京城 中井續
支那町裏 仁川 服部英一
春窓邊 京城 山田キミ
風景 京城 藤村碧(新)
窓가의靜物 大田 大江澄子
靜物 京城 中原信子
靜物 大邱 高柳錦行(新)
風景 大邱 朴在華(新)
가스탕크 東京 吳濟慶
理科室 京城 田中紀紅
녀름아츰 大邱 伊藤久
庭 慶北 林建助(新)
婦人 大邱 濱村文雄
女人座像 京城 林水龍(新)
漢江風景 京城 洪淳文(新)
駱山麓에서 京城 鄭寬澈(新)
菊 京城 中尾龍作
風景 京城 高木章
橋邊風景 京城 高木章
봄은 京城 前田淸輔
卓上靜物 平壤 朴泳善
朝鮮婦人像 平壤 福間讓
室內의一隅 京城 松江春江(新)
일하는女 京城 朴壽根
圖案時間 平北 內尾洋美(新)
모델이되여서 全北康津 金永昌(新)
아마리리쓰의꽃 京城 淸水節義
赤布靜物 京城 田中潔
바가잇는靜物 京城 池內靜雄(新)
莊丹台枯春 京城 猪川克己
風景 京城 尹貞淳(新)
親子 鳥致院 明日勳
人物 京城 豊岡稔
風景 京城 豊岡稔
過春園 京城 甲斐進
門 京城 齊藤璉雄(新)
早春風景 京城 鳥居昇
風景(A) 京城 安奉承
顔 京城 根津壯一
獨立門風景 京城 越野二郎
B官邸의庭園 京城 新井新一郎
風景 京城 鈴木正郎(新)
靜物(一) 東京 崔載德(新)
丘山群家 京城 鳳仙 堀江正男
初春山谷 大邱 仁星 李仁星
靜物 京城 大矢光子(新)
風景 京城 永原琇璵(新)
工場附近 京城 太田正子
나물캐는處女 慶北 三星 鄭敬德(新)
夏衣習作 京城 李鳳商
海金剛 京城 星野二彦
風景 京城 星野二彦
거리風景 仁川 金鍾植(新)
婦人座像 京城 徐行雄
展望 京城 徐柏
門 京城 津田重哲
스캐ー터 京城
風景 群山 川畑俊子
老人座像 京城 高橋武
工場의風景 京城 春崖 嚴大燮(新)
座像 咸北 齊藤雪枝
老漁夫 京城 雲峰 沈亨求
二人像 京城 雲峰 沈亨求
標本 全北 安武芳男(新)
中國服입은少女 慶北 鎭西忠行(新)
西小門通風景 京城 長谷部千惠
花 京城 崔桂淳(新)
兒孩立像 大田 須須木定子
少女座像 東京 一粒 金源珍(新)
敎會堂附近 京城 吉源甲藏(新)
風景(2) 平壤 原竹南
靜物 京城 高野恒雄(新)
工場風景 平壤 許玟(新)
麥夏 平壤 吳雄翊(新)
座像 京城 申應植(新)
廟의春景 大邱 金龍祚
出嫁 大邱 橋口男
夕陽廢門 京城 松崎喜美
床과明太 京城 同
어떤날오는길 京城 服泰鎬
사보텐잇는靜物 元山 一心 韓相敦
乾明太와구쓰 羅南 早坂博(新)
漢江畔 京城 石井守(新)
花卉靜物 羅南 吉谷哲吉(新)
峠 晋州 岡昇
早春 釜山 牛島完輔(新)
郊外스켓취 咸興 黑田八重
人物習作(一) 京城 和田重則
春(仁川) 京城 白英淸
靜物(B) 仁川 平川雅夫
玉稽 京城 宮川ユキヱ(新)
西門外의風景 釜山 森下文子(新)
風景 京城 李東勳(新)
氣象臺附近 京城 吉永誠哉(新)
經學院籠日 京城 藤田正尙
牡丹 咸興 川田達德
Y子의像 京城 大塚興志
老爺 京城 大塚興志
白衣少女 京城 水川實
뜨란쓰人形의靜物 京城 水川實
陸橋가보이는風景 京城 水川波留子
自畵像 京城 李甲鄕(新)
婦人像 京城 李甲鄕(新)
겨울어데 京城 荒井洋吉(新)
靜物 京城SOP 朴商玉
靜物(一) 京城 小島一郎(新)
老人座像 海州 青丘 韓長鮮
風景 京城 堀加代(新)
붉은椅子잇는靜物 大邱 虛明 崔華秀
花束 平南 金淸杜(新)
丘上의廟 京城 若槻信男(新)
람프잇 京城 慶鉉(新)
祖母上 京城 輝芳 有島恒芳(新)
白雲이떠도는眞畫 平北 舟夫 秦南仁(新)
겨울漁舟 群山 佐佐木越常(新)
江畔早春 群山 池田忠二
浮水池 群山 高橋利男
讀書 群山 山下一彦
寫生하는사람들 群山 山下一彦
朝鮮거북 開城 亞林 李鶴圭
溫室 京城 大崎貞雄
石切山 京城 錦鐵信
部落의午後 京城 玉井開藏
田舍道 京城 美原邦俊
知子 京城 池田正輔
城大構內 京城 四方麗子
兒孩 京城 中野六郎
果物習作 京城 川村宜子(新)
井戸端 京城 友田俊夫
新開地風景 京城 鐵馬 金重鉉
農村少女 京城 鐵馬 金重鉉

第三部(工藝及彫塑)
推薦 彫塑(一點) 命題 住所 氏名
母子 東京 寺畑助之丞

第三部(工藝及彫塑)無鑑査(三點)順序不同
命題 住所 氏名
工藝
高句麗野 京城 岩佐久代
柘榴紋菓子皿 京城 土屋耕造
螺鈿漆棚 京城 金鎭甲
彫塑(一點)
士氓의前 京城 戶張幸男

第三部(工藝及彫塑)受鑑査入選 順序不同
命題 住所 雅號 氏名
工藝 六十點
春駒 京城 森芳子(新)
壽福圖案 平壤 間瀨田德子(新)
레몬크로쓰 京城 米井秀子(新)
螺鈿漆細工應接臺 京城 金鴻柱(新)
靜泉 忠北 北島典
牡丹唐草文樣文机 京城 魚住堯三
海底圖 平壤 江口千壽子(新)
彫刻文箱 京城 白山 松永義雄(新)
宮中式螺鈿文圓形盤 京城 金景用(新)
레몬크로쓰 京城 米井秀子(新)
雲鶴模机 京城 一州 金奉龍
松鶴 京城 淺川牧榮
鳳凰模樣螺鈿花瓶 京城 一州 金奉龍
朝鮮文府風 京城 姜旭馨
紙細器 京城 李萬升(新)
鐵靑磁二重香爐 京城 吉田吉武(新)
鳳凰文樣棚 京城 張基命
獅子唐草盛器 平壤 李貴元(新)
樂浪文樣丸膳碗 平壤 坂部好志(新)
春興香盆 平壤 羅能浩(新)
乾漆輪花形寶物器 京城 鈴木繁里(新)
樂浪群像隋圓盆 平壤 坂部好志
瑞雲硯 平北 玉山 李樹芳
雲龍洞龍溫硯 平北 羊堂 崎川進
松風硯 平北 玉汀 李英學(新)
老梅硯 平北 玉汀 元希貞(新)
寒月梅花硯 平北 朴永俊(新)
葡萄硯 平北 玉汀 元希貞(新)
松樹硯 平北 玉澄 柳澤潤
飛龍昇天硯 平北 玉浦 金現彬(新)
波紹子硯 平北 玉山 李樹芳
蝸壽硯 平北 玉汀 元希貞
樂浪雲龍隋圓盆 平壤 坂部好志
八角卍高彫肉池 京城 瀨尾孝正
春錦菓子鉢 平壤 高正鎬(新)
瑞鳳 大邱 千圃 入波靜子(新)
高麗青磁忠南扶餘平濟塔 大田 鶴月 執光武右衛門
菊花壽福模樣飾 京城 淸翠 宗出淸藏
薄靑磁鐵砂及辰砂入花瓶 大田 鶴月 執光武右衛門
木理文煉上手菓子器 全北 石桃園 井手盛次
牡丹과龍 京城 權尙容(新)
樂浪文樣案 平壤 塚田庄太郎(新)
茶棚 京城 嚴孟云(新)
天目釉瓢形水滴 京城 華麗 吉田吉武
漢陽高麗燒삭色茶碗 京城 春嶺 宗高流
閑樂窯高麗燒抹茶茶碗 京城 岩宮庄氏
兎 京城 慈壽 金慈壽(新)
龍飛相搏圖 木浦 希正 文在惠
銅鍍起瑞花文手宮 京城 佐仲友富(新)
牛島靈春 京城 鎌田鏟子
에지프트벌 京城 兪貞須(新)
蒸蔘手浮牡丹水差 全北 石桃園 井手盛次
螺鈿卓子 京城 張基命
萬里長城 京城 渡邊敏子(新)
花鳥紋刻선레리 京城 工屋耕造
壁掛 京城 深舟 淺川藤次
螺鈿卓子 京城 金鎭甲
鐵道警備 京城 下川直子(新)
樂浪文樣丸盆 平壤 塚原庄太郎

彫塑 十九點
牛 京城 齋藤春吉(新)
少女胸像 平壤 金斗一
女學生 京城 安榮淑(新)
빵비비 京城 戶張幸男
小林氏 京城 李國銓(新)
夏像 京城 戶張幸男
Y氏胸像 平壤 洪淳慶
鮮童 京城 佐伯博一(新)
藤木さん 京城 柴田直丈
小女の顔 京城 淸華 增田富太郎(新)
佛像習作 同 金復鎭
바가지收穫 江原道 李炳三
餘暇 同 同
聖德太子 京城 朝雲 內田義三(新)
下胸像 平壤 金斗一
自作像 京城 韓在弘(新)
首 同 金復鎭
N子의立像 同 柴田直丈
老婚 同 李國銓

ソース イカリ
大奉仕特賣
御愛用家景品附
今期間中 이까리소ー쓰 二合瓶한개를사시는분마다 實用 유리 小皿 한個式빠집업시進呈
速히下命하시옵기를!

나이분이나이분저 다나구누면이人代現
ラランポマード (란포마도)

矢野
矢野テント商會 大阪西區日吉橋北 電話新町三六〇·四六三五 東京京橋海事局前

特別サービス 付始 大賣出し
時間と流行の
優秀 正確 御註文に際して!
ムサルオウ
セイコーシャ地方時計部
クローム側 (16型) (8型)(9型)(10型)(11型) 18金側

優美館 寬勳町 電光三九五
五月十二日보터三日間 晝三回까지讀者優待半額
二代 松旭齋天勝一座大公演
大衆料金 階上三十錢 階下二十錢均一
魔術의女王天勝과그의優觀魔奇術、레뷰ー、舞踊、精神學透視術實驗、寸劇、練魔術、獨唱、合唱、짜스演奏…數十種興行價値濃厚津津빈나는봄에첫饑物

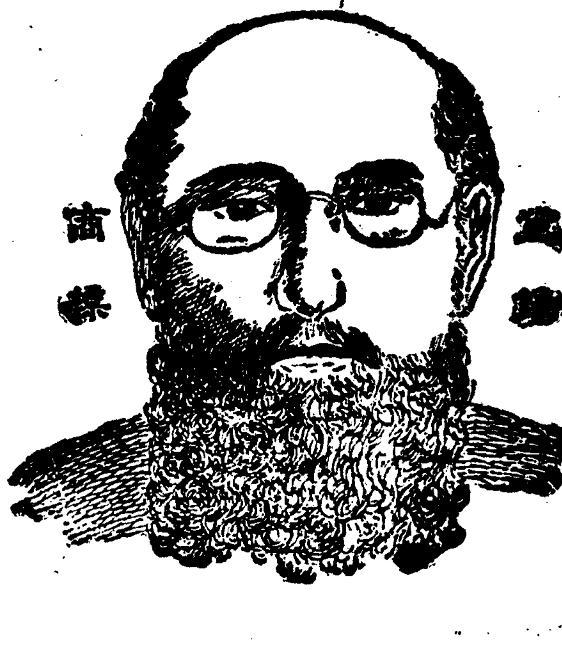
朝鮮劇場 仁寺町 電光二六
渡米送別音樂大會 蔡奎燁氏
次週=獨逸우파社作 사랑은꽃나다、世界樂壇에光榮을빈내든田中路子主演되어外國映畫!!

東洋劇場 西大門町 電光3 七二番
五月十一日부터畫·夜公演 裵龜子樂劇團、青春座同時公演 第二週
絶讚、好評、滿員又滿員初日노부터終日까지大入盛況을이루고이제藝題更新第二의豪華幕이渡都人士全待下에上演하엿나이다 第一週를보신분은勿論不幸히못보신분은반드시보아두시지요반드시『아하보아두기잘햇다』하는滿足을으시겟슴니다 二階家族指定席約席이完備되엿사오니만히利用하여주옵소서 電話로下命하시면爲員拜參하옵니다
大레뷰ー 十六景
歌劇 人形祭 一幕
스켓취 방울꽃情話 二景
劇 白井權八 二景 (以上裵龜子樂劇團)
社會悲劇 人生修業 二幕 以上青春座所演
◇次週豫告◇
歌劇 물거품가티도허무한사랑 大喜劇 十二景 青春座의演劇 其他

團成社 鍾路三丁目
五月十日晝夜부터三日間大公開 毎日三回興行半까지
大衆料金 階上十五錢 階下十錢均一
와ー나社超特作全發聲 現代劇 金境爭奪
水鄕의唄
쇼니의冒險
京城撮影所超特作映畫 壯快奇拔한大雄篇 大盜傳 原作脚色 尹白南先生 監督 孟蘇峰氏
暗黑街 G메ン
三大巨篇의再度演覽 五月九日부터特別大公開!

엇재서 大學目藥이 世界에第一인目藥일까?

그까닭을말슴하야드리지요



第一 大學目藥原料中에 專賣特許인「올비오레긴」이 配合되야잇습니다。이것은 世界의어느目藥으로도 追隨치못할것입니다。

第二 그런結果大學目藥은 모든眼疾에神効잇는治病作用과 눈을깨끗이하고아름답게하는 美眼作用과 눈에有害한 紫外光線을防止하는紫外光線防止作用等 三作用을一時에나타내는것입니다。한가지藥으로 三作用을兼하야, 眼科藥으로서 理想을實現한 目藥은, 모든目藥中에서도, 우리大學目藥이 잇슬뿐입니다。

第三 그리고, 大學目藥은, 압흐거나, 쓰리지안코, 氣分좃케有効한것이 자랑할만한 特長입니다。「氣分조코愉快하게眼疾을治療한다」는것이 他藥의 追隨不能하는 大學目藥의 特長인同時에, 藥質은아모리오래두어도變質되거나 腐敗치안어서, 어느때나安心하고 使用할수잇는것이, 大學目藥의 世界的으로 信用을엇는 理由입니다。

第四 다시, 大學目藥에는一瓶마다, 大學洗眼藥이라는, 눈을씻는藥이添付해잇습니다。眼疾을速治하랴면, 눈을씻고 目藥을노는것이조흔것은, 누구나 다아는바인대 目藥에洗眼藥까지 添付된 親切한目藥은大學目藥外에 는업습니다。그뿐아니라, 大學洗眼藥은 世界一인산데ㅡ뿌衛生包裝을하야 가장清潔히包裝되야잇슴으로, 누구나 大學目藥의 周到한데는 賞歎치안는이가업습니다。

第五 大學目藥에는, 十歲以下어린이를爲하야 特製한小兒用大學目藥이잇습니다, 學理와 經驗에依하야, 어린이눈에맛도록 製劑한 小兒用大學目藥이 世上父母된이들에게 絶大한信用을 밧는것도當然입니다。

第六 最後로, 點眼容器와 人造龞甲케ㅡ스에對하야 한마듸말슴하게습니다 大學目藥의 容器는 新案特許의 自働點眼容器입니다 이容器는, 그대로 自働式의點眼器로서 便利한것으로, 上部의 고무를손으로 누르면 一滴도 허실되지안음으로 第一經濟的이며 衛生的입니다。이點眼容器는, 너머지거나, 거구드러도目藥이 쏘다질 念慮가업슴으로, 携帶하기에데 便利한다가 더一層 携帶하기便利하도록 近代的 美裝을다하야, 發明한것이, 人造龞甲케ㅡ스입니다。

人造龞甲케ㅡ스는, 조금도 틀이지안는, 美術工藝의 粹를다한 優美高尙하고 便利한케ㅡ스로는勿論, 다른케ㅡ스로서도아직따서업는 훌륭한것이라고 評判좃습니다 願컨대, 여러분도每日아츰起寢하시거든 잇지마시고, 大學目藥을點眼하십시요, 그리고 外出하실때에도, 반드시포ㅡ케트에 넛코단이시다가, 생각나시는대로 點眼하십시요。

여러분눈 은어느때나 아름답고 永久하게 健康하실것입니다。

朝起後에 大學目藥을點眼하면其爽快한心神

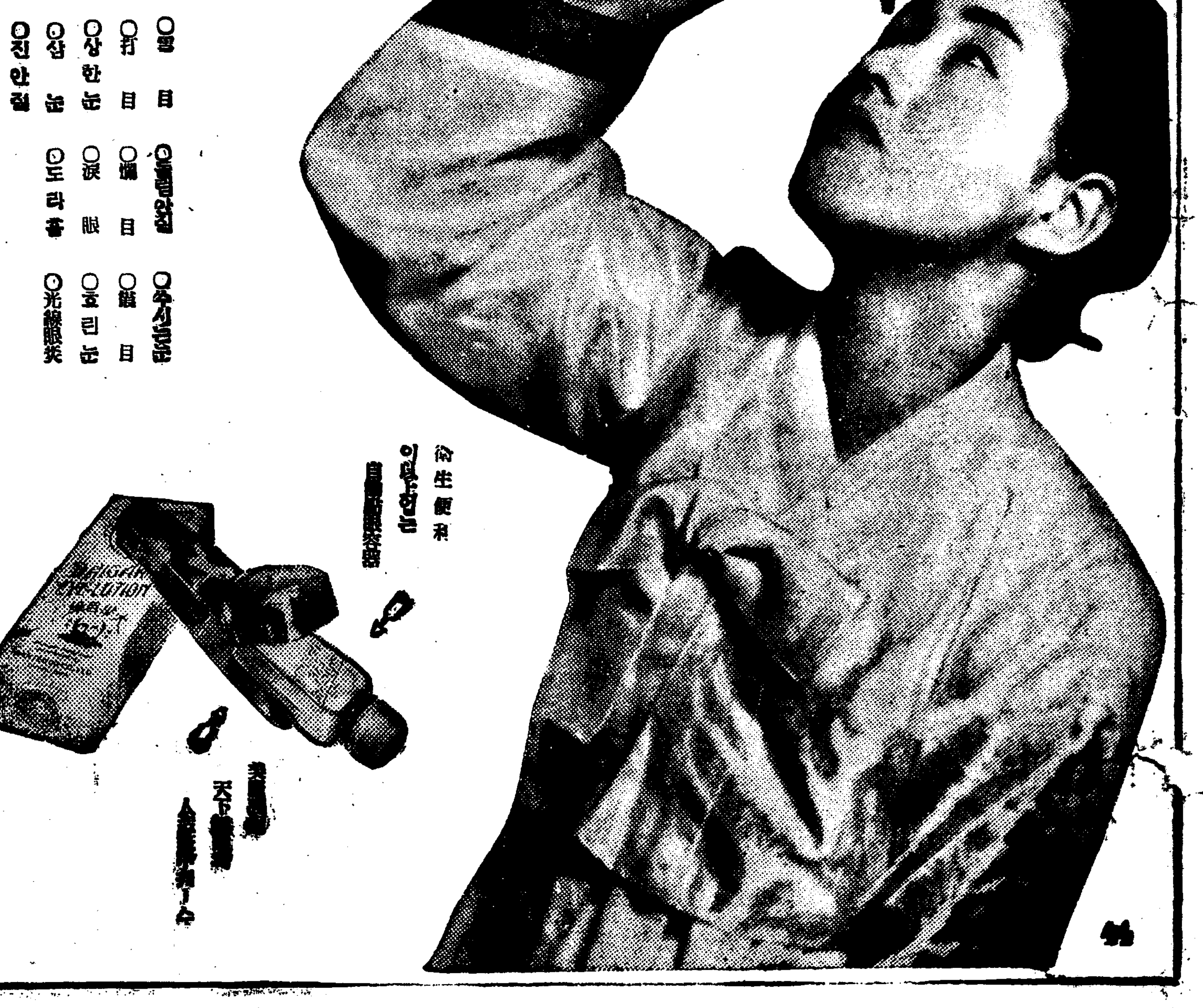
눈은더욱 健康케되고 • 眼疾은곳治療됨 • 大學目藥은 片時不離할나의寶貝입니다。

眼科專門大醫
醫學博士 河本重次郎氏
醫學博士 小玉 龍藏氏
醫學博士 吉田 義治氏
醫學博士 山中 崔之氏
醫學博士 豊田 正達氏
推奬

大學目藥은 効力第一로 世界에 所聞난 눈藥의 大王이요 그 効能의 優秀함은 有名한 眼科專門의 五大醫學博士가 一齊히 推奬한것만 보와도 分明한데다가 世上사람들이『第一 조흔 눈藥이다』라고 爭先愛用하야 大學目藥이 世界 目藥中에서 第一信用이 잇고 第一 잘 팔리는것으로 보아 알수 잇슴니다 이러케 훌륭한 目藥이 日本에서 製造 發賣되는것은 我國醫學界의 世界的 名譽라고 하겟슴니다

適應症

○血目 ○풍目 ○[illegible] ○[illegible]
○疲勞眼 ○打目 ○爛目 ○[illegible]目
○따락거 ○상한눈 ○淚眼 ○흐린눈
○麥粒腫 ○삼눈 ○도라홈 ○光線眼炎
○結膜炎 ○진안질



龞甲케ㅡ스付

一瓶入	三十錢
二瓶入(케ㅡ스는一個)	五十錢
補充用 特大瓶付(圓)	一圓

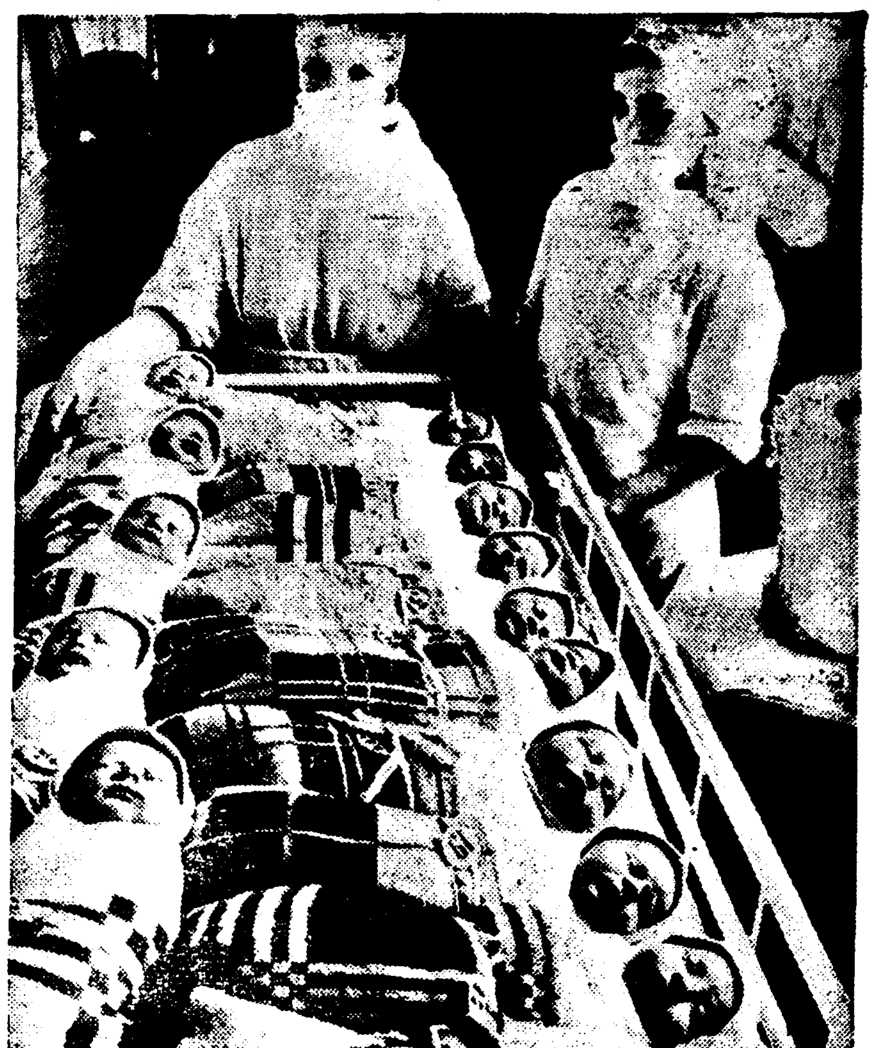
케ㅡ스업시

試用瓶	十錢
小瓶	二十錢
大瓶	三十錢
德用	五十錢
(小兒用)	二十錢

全國各地藥房에서販賣함

大阪市東區道修町一丁目
製造本舖 參天堂株式會社

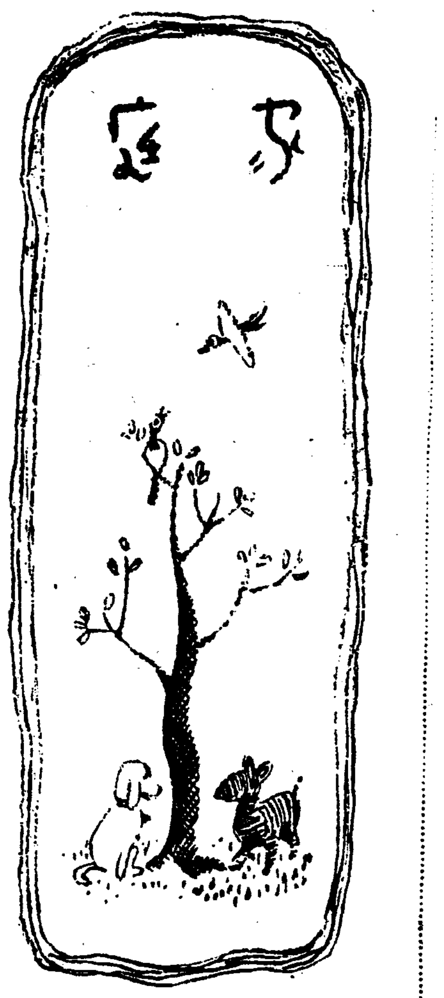
한날한시에 조르르



사진은 모스쿠바에서 제일큰 국립대학부속산원(國立大學附屬産院)에서 볼수잇는 대단히 [illegible]입니다. 모두다 금방세상에나온 갓난애기들인데 밧게서는 안뵈다고 어떤애마다 일일히 번호를 부처노앗습니다 이러케해서 쏘비에트로서아에는 해마다 삼천백만의 애기가 탄생합니다.

주인아씨의 인격 방세간이 말한다

장롱 한짝을 사다 놋는데도 각기 개성이 드러나



그집에 들어가서 방세간을 한번둘러보면 그주인아씨의성깔은 어떠시고 그취미는 어떠시고 또는그의 상식이 어떠시다는것을 잘알수잇습니다. 의복도그러코 음식도그러코 어느하나가 주인아씨의 개성(個性)을 표시하지안는것이 잇겟습니까만은 방세간이야말로 그중에도더 그럿습니다. 행여허술이 알아서 아모런것이나 노치를마십시오. 돈드리어 사다노코서 남에게우사할 맛이야조그만치도 업슬 안습니까? 이것은 방세간을고르는데 적자정도쯤 되는 상식. 듯고 나서 싱거워도 물러서는 북끄러운 상식—

첫재 방세간은 집과 조화되어야 한다는것을 알아야 합니다 가령 게딱지만한 초가집에 다가 어마어마한 양복장을 갓다 놋는다고 합시다. 그 삼충장바람에 집물앗신이는 더한층 오죽지안하 보입답니다 요컨대적은집에는 방세간도 자그마해야되고 조선집에는 세간도 조선식 적어도 조선집에 어울리는것이라야 합니다.

둘째 방세간은세간끼리조화되어야 한다는것을알아야합니다 가령 양복장옆에다가 할물어저놋는다고 합시다. 할도 모냥이 조흘것 업고 양복장도 모냥이 조흘것 업답니다. 신식이면 전부신식이든지 구식이면 전부 구식이든지 그러치안터라도 서로 어울릴만큼은 보아 가면서 노하두어야 할것입니다.

셋재 세간에도 철이 잇스니 벗이라든지 재료로 보아서 봄에 적당한것 가을에 적당한것 동 구별이 잇습니다. 그러나 우리네 처지로서 거긔까지는 파하지를 안습니까?

×

되지 못한 색조히장을 붙친 의거리라든지 장롱이라든지는 아조 보기가 실흔것입니다. 자개세간에도 요지기나는 문의라든지 그림이라든지를 맨들어 노흘것도 적지 안습니다. 그런데 제법 그만상식이 잇슬분들도 그런 세간을 보기 조케 늘어노코 게시지 안습니까? 어째그러느냐고 물으면 서양사람들도 이런 세간을 일부러 사다가 노터라고 그대답이 아조도고하지를 안습니까? 서양사람이 그런세간을 갓다가 놋는것은 남의것을 됫보는 호의보담도 미개한 사람들의 세간을 벌리오놋는 악의가 더만습니다 우리로서 다시 그들의 이러한 악의를 수입하야 드릴필요는 조금도 업다고 생각합니다 그뿐이아니라, 황홀찬란하다고 반듯이 조흔 세간이 아니요 값진세간이 아닙니다. 알록달록하고 어룽어룽하고 괴상야릇한 세간은 심지어 그주인의 인격까지 요박게 못되다고 표시하는것과 다름이업습니다

×

그외에도 주의하실것이 멧가지잇습니다. 참고삼아 들어두시기를 바랍니다.

(一)것모양도 조치만 튼튼해야합니다. 그점으로 본다면요사이 조선식세간은 아조 갑쌘 비지떡들입니다.

(二)튼튼세간도 쇠로나 동으로나 나무로나 또는 가튼나무중에서도 이런나무 저런나무로 맨들게됩니다. 그러니까 그세간에 적당한 재료를 선택해야됩니다.

(三)가튼재료의 세간도 이런빗 저런빗으로 빗갈이 서로 다를수잇습니다. 모든점을 참고해서 빗갈도 선택해야 됩니다.

美粧閑話 연지, 곤지 ②

吳淑根

곤지에대한 전설을소개하겟습니다.

당태종(唐太宗)때에 위고(韋固)라는 소년이 조고여생(早孤餘生)으로 일후장가를들어 가정을 꿈여야할시경인데 웬일인지 십여년동안을두고 혼처가생겻다가는틀리고 틀리고하기를 여러번째거듭하자 거의낙망할지경이엿습니다.

어느때 이청년이 청하(淸河)라는땅으로가는길에 송성조흥사(宋城光興寺)라는 절에를 새벽일즉이 올라갓드니 웬 로인하나이 건낭(巾囊)을내려노코 댓돌에 안저서 무슨책인지 보고잇는것을보고 자긔옆으로가서 드려다보앗지만 도모지 뜻도보지도 못하든글자엿습니다.

이청년이 비록조실부모하고외롭게자라기는하얏스나 각근히공부를해서 고금문자(古今文字)에 릉하고 서역범자(西域梵字)까지도섭렵을 한사람으로 하도이상해서

『여보 로인! 그게무슨글이그렷소』로인이웃으면서

『그건알아무엇하랴오 이글이인간글이아니라 유명지서(幽冥之書)—저승글이라오』

청년『아이것보시요, 저승량반이 어더케 인간에롤나오셧소』

로인『그대가 이러케 새벽 일즉이, 올테가 못되는데를 왓소. 대체 저승에 잇는 치부(致簿)가 모다, 이세상 사람의 일을 마라보는것인데, 인간에를 아니나오고 어떠케하겟소. 지금도 사람의 눈에 만 안보이지, 길에는 사람수효만치나 귀신이 석겨 단김네다.』

청년『그러면, 로인은 무슨 치부를 마라보시요』

로인『응, 나는 인간의 혼인문서를 맛텃소.』

하는 말에, 귀가 번쩍 띄여서

청년『아, 그러다면, 나를 좀보아 주시구려』

이로인이 책을 뒤적하드니, 하며, 정혼 이약이를 하니까,

로인『그대의 배필(配匹)은지금 세상구든데, 엘인가살되는해에 가서, 당신과 맛나게되리다』

이때마침 그들이외에 노힌건낭속에든것이 무엇인가 궁금한생각이들어서

청년『여보지요 그배낭(青囊)속에든것이 무엇이요』

로인『응, 이속에든것은 붉은 아니라 다홍실이요 이다홍실로 부부가될사람의발을 서로묶어두면 제아모리원수간이거나 귀천이달으거나천애이역(天涯異域)에살거나하여가 한번맺어매노키만하면 면하랴야 면할수업는법인데 그대는벌서아까말한그애하고매저젓스니 훌륭한구입넨다.』

이청년이 가만히 생각해보니 벌서성혼할나히가지낫지오래는데 아프로도 십사오년이나 엇더케 기다리나싶허서 가슴이 멍멍하하얏습니다.

文化刺繡 —岩上大虎圖—

女子基督青年會主催 第三回文化刺繡講習會

한번강습바드면누구나능숙된다

오는十八日부터六日間

문화자수(文化刺繡)라는 것은 우리네일상생활에잇서서 응용범위가 너른만큼 지금에와서 부인네의 한가지 필수수예에든다고 되엇습니다만 이런조흔수예를널리 우리가정에서 리용토록 하기위하야 경성녀자기독청년회에서는 수예가로일홈이놉흔 김광지(金光芝)씨를 초빙하야 본사학예부후원으로 오는십팔일부터 이십삼일까지 엿새동안서대문정일정목 동회관내에서 문화자수강습회를 열기로 되엇습니다 강습회는 금번에드려서 제삼회째됩니다 금번것은 완전히 새수예라할만큼 괴목과작품이 전에비하야 매우 진보되어 경험이업는분이라도 빨리되고 쉽게될수잇다합니다 그리고 작품부가 동양화를본떠 놉히가 서자나되는 좋처럼 보거드문 작이요 그도안도 전부우리네가 조와하는 공작(孔雀) 조양명봉도(朝陽鳴鳳圖)가을 경치를 배경으로한 신록일상과 송령학수를 표현한송학도, 암상의대호등 그외에 적은작품 몃가지가잇습니다. 그러나 이러한 도안은모다 창작이라 흔이 볼수잇는그런것과는 아주달르다합니다 이러한 큰작품이지만 강습생들은 이십일동안에 한작품을완성할수잇고 엿새동안강습을밧고나면 엇떠한것이나 훌륭히 해낼수잇게된다합니다.

회비는 열원 강습생정원오십명 신청기한은 오는십륙일오후네시까지 경성녀자기독청년회관으로 회비를첨부해서 신청해야한다합니다.

가정의학

어깨처진대

問 본인은 금년이십세로 미혼자의중학생이온데 이삼년간운동도하여사오나 외편어깨뼈에는 살도 떨지고 운동을하든지 안저책을보든지 처저서 심률이갱기니 어떠케하면 좌우편이 갓도록할수잇습니가요 (府內新堂里 若明生)

答 바른손을 만히쓰는운동을 하는사람은 누구나 좌편근육의 발육이 우편만못한것입니다. 그까닭으로 어깨가처지는것이 안일가요 또혹은 신경마비로 그러한수도잇습니다 「마사-지」와전긔치료를 실행하야보십시오 (大學病院小川外科醫學博士 金晟鎭)

아랫배가아퍼

問 십칠세청년입니다 어개월전부터 소화가잘안되며 잇다금헛배가부르고 때때로 복통이나는데 이것은 바른쪽 하복부입니다 배가 꾸르룩꾸르룩하고 대변은굿습니다 치료법을가르처주십시요 또 관절이잇다금놀릴때 소리가납니다 치료법은업슬까요 (安州生)

答 만성맹장염갓습니다 바른쪽하복부를 열이업슬때에는 더운게습포를하게하십시요 여러가지증세가 꼬치지안코오래계속되거든 수술하여야될것이니 좌우간 내과전문의에게 한번진찰하게하십시요 또관절통증이일때에 소리가나며 통증이잇다고하니 그럴때에는 二%붕산수로습포를하며아스피린을 잡수시면 조흘듯합니다 大學病院伊藤內科 朴秉來

童話 봄과 少女 (三)

崔秉和

어느날 북쪽에서 갑작이 차고도 세인바람이 부러왓습니다

『이것 큰일낫다.』하고 벳쟁이와 멧둑이는 즉시 돌바위미테잇는 따뜻한 집속으로 드러가서 즉시 자버렷습니다.

웡!, 웡! 얼마나 차고도 무서운바람일까?

봄과 여름동안 떨고먼 남쪽나라에서 차저온 형의봄바람과는 얼마나 틀릴까?

『인제 마즈막이다. 모든것은 죽어간다』하고 진달네가 슬피부르지젓습니다.

『아니다. 우리들은 죽는것이아니라 지금잠이들라고 하는것이다. 얼든 고요히 잠들자거라』

그라고 얼마뒤에 잠이깨여질때는 새살림이 시작되는것이다.』하고 소나무가 위로하듯키 말하엿습니다 『만일 우리들이 약속한잠에서깨여나지안흔다고하면 우리들은이와가티 깃버서 잠을잘수가업게지요』하고 민들네가 말하엿습니다. 그리고 적은꽃들은 잠이들어버렷습니다 포도덩굴이제일나종 잠이들엇습니다. 그들은 잘들안잘라고 바둥바둥 애를썻스나 소용이 업섯습니다. 그들은 점점 머리를숙으리고 몸을웅크리고 갑흔잠에억메이고 말엇습니다. 그라고 소나무도 약해진 가지를펄처서발목에 잠이든 적은풀꽃들을 바라보면서 잠이들엇습니다.

계집에는 이러한것을보고 하라버지에게 옛주어불라고 하엿스나 대답을 잘하시지안는 하라버지라 옛주어보지안헛습니다

며칠후에 계집에는 회호리바람이 먼산에서 솔속을지나고벌판을지나 동리를지나서 무서운세력으로 다름질해오는것을 보앗습니다.

그러자 별안간 눈이오기시작하고 북쪽바람은 연통을두들기고 잇섯습니다. 찬바람을 적은 시내를 잘들게하고 그우에 큰 눈이불을 달어주엇습니다.

여름동안 뛰여다니고 혼자속삭이고 풀과꼿에게 자미잇는이약이를들려준 적은 시내도 고만 잠이 깁히들고말엇습니다. 적은 포도덩굴은 회양목과가튼 눈미레서 편안하게 다른꼿들과 한가 잠자고 잇섯습니다. 다만 고진동이 진달내는맛치 무서운꿈을 꾸는것과가티 이리뒤척저리뒤척 하고 잇섯습니다. 그리고 그겨울 동안이 퍽 오래인것가티 생각하엿습니다.

◇

계집에는 꼿들과 포도덩굴과 소나무를 생각하고 또 봄이되면 그것들이 잠이깰가하고 의심을하엿습니다 그리고 하로라도 일즉이 봄이왓스면하고 안타갑게 봄을기다리고 잇섯습니다 그러는동안에 봄은 또그여히 차저왓습니다

어느날 해님이 하늘에서 내려와서 넓은 벌판을 나팔을불고 즐거주면서 돌아단엿습니다 『이러나거라!』해님을 불넛습니다.

『잠을깨여라, 자-봄이왓다.』 적은시내가 맨먼저 잠이깨엿습니다. 긴잠속에서깨여서 새정신 새기운을 가지고 자리에서 일허나서 벌판위를 이곳저곳어리광대 노름을하면서 또라단엿습니다.

어느날아츰 파랑새가 날려와서 민들네꼿을 흘넛습니다

『애! 고만잠자거라. 벌서 봄이와단다. 나는 먼곳에서 너를깨일라고 이러케 날려왓단다.』

그 고흔목소리로 민들네를 불러이르켯습니다.

『아, 참 잘몹시컷잣다. 정신이깨끗하야젓다. 이제부터 새살림이 시작되나보다. 그럿치 파랑새야!』 이러케 입을버려말하자 할미꼿도 잠이깨엿습니다. 그리고 포도덩굴 맨나종에 소나무가 기운차게 기지개를 키면서 일어낫습니다.

『[illegible]들은 초록버선으로 덥피고 그우에 울긋불긋 수를노앗습니다. 봄노래는 곳곳에 넘처흐르고 봄향기는 사면으로 흐러젓습니다.

『아 무서운꿈을꾸엇다. 잠을찾는지 죽엇섯는지 알수가업다』하고 진달네도 어느틈에 깨여서 이러케 말하엿습니다

『하라버지는 우리에게 똑바른말을 아르켜주시엿습니다』하고 포도덩굴이 소나무에게 치사하엿습니다.

『죽는것이아니다. 그저 잠이든것에 지나지안는다. 참 마음이 가벼고 정신이 깨끗하야지는 잠이엿습니다!』

오래동안 기픈잠에서 깨여서 아름답게비치는 봄비츨을바드면서 무럭무럭 커가는할미꼿인들네 소나무 멧둑이 벳쟁이 나비 꿀벌 그리고 들에살고잇는 다른여러가지 김생과나무와 꼿들은 입을 가즈런히하야 이러케 말하엿습니다.

계집에도 이이약이를 엿들엇습니다. 그리고 봄의고마운것을 고흐님음하여 노래하엿습니다. (끗)

우리차지

개고리가 게를 보드니
「게야 너는엇재서
옆으로만 기어다니
니 이못난녀석아」
게가 이소리를 듯고
가만이 잇겟습니까
「개고리야 너는 왜
눈이 뒤퉁수에 배엿
니 너는 눈 뜨고도
압못보는 장님이지」

(공주사람 송치수)

全京城二千園兒總動員

第八回 幼稚園聯合園遊會

五月十六日(土) 비올경우에는 月曜日로延期

參加幼稚園(無順)

延禧幼稚園

崇仁幼稚園 往十里幼稚園 昌信幼稚園

崇二幼稚園 養明幼稚園 清進幼稚園

三光幼稚園 水標幼稚園 新門内幼稚園

桃花幼稚園 麻浦幼稚園 和光幼稚園

孔德里幼稚園 槿花幼稚園 安國幼稚園

宮井幼稚園 輔仁幼稚園 紫橋幼稚園

朝陽幼稚園 西大門幼稚園 永登浦幼稚園

龍光幼稚園 梨昌幼稚園 南大門幼稚園

場所 景武臺에서

主催 朝鮮日報社

十年は若返る！

レートクレーム

四十の方は三十に……三十の方は二十に……お年よりグッと若くなるのは次の表情化粧でわけないことです！

洗顔後에언제든지— 레-도구레-무를 常用하야 수름과꺼미, 여드름을完全히解消하야 潑剌한青春의若肌를만들고

レート白粉

잘먹고잘피며 땀과脂肪에밀리지안코 化粧한것갓지안케 自然의美를레-도白粉으로化粧하고……

즐겨하는近代色四種 肌色·濃肌色·오-클·白色

レート ほゝ紅 口紅

레-도연지와입술연지, 眉墨으로아름답게丹粧합니다 어떳습니까? 알아볼수업스리만치 젊어진 당신이 거울에登場하엿지요!

レート化粧料本舖・東京・平尾贊平商店

아지랑이

學藝

新劇運動의當面問題 ②
호리존트、싸스템
全一錄

그러면 이러한 新劇에잇서서 舞臺美術의 貧困은 어데 起因되엿슬까? 在來의 朝鮮演劇人들 自身이 舞臺美術에 對하야 너무도 等閑視하엿다는데도 잇겟지마는 가장 決定的인 그의 原因은 近代舞臺에잇서서의 劃期的인 發明 이라고할 호리존트·씨스템의 未輸入에 잇섯다고 斷言할수가잇다。

『호리존트』(Horizont)는 獨逸의 有名한 舞臺工學者 『캄·부랜드』(一八二八—一八八一年)가 發明한 것이다。아메리카에서는 이 『호리존트』를 『싸이크로람』(Cyclorama) 또는 『스카이·돔』(Sky-dome)라고 하지마는 『호리존트』라는것이 一般으로 通用되고잇다。

『호리존트』(圓壁)(朝鮮말로는 適當한말이 업지마는 『스카이·돔』의 意譯인 한울(天穹)이라는 意味에 가깝다)라는것은 舞臺後面을 圓筒形의壁으로 둘너싸고서, 觀客의『푸로세니아』·취內의 視野를 遮斷하는裝置이다。從來에 흔히써오는 주름잡이지고 펄넥거리기쉬운 交幕(싸익·드롭)의反動으로 發明되엿는데 主로 蒼空의 效果를 내는것이다。처음에는 寫實的意味로 만히써으는것이다。

近來 에와서는 그效果의範圍가 擴大되여저서、反寫實舞臺에잇서서도 업지못할것이되여잇다。

『호리존트』에는 『圓形호리존트』(Rundhorizont)와 『쿠펠호리존트』(Kuppelhorizont)와의 두가지가 잇다。

『圓形호리존트』는 垂直半圓筒形의 白色、灰色、또는 『라이트』·뿔루—等의色을 칠한것이고 『쿠펠호리존트』는 前者를 좀더 完成한것이나、下部는 垂直半圓筒形이나 上部에이르러서는 四半球面이되는壁이다。

『호리존트』의效果는 이에對한 絶對特殊한 照明裝置가업시는 絶對로낼수가업다。『호리존트』의照明은 반듯이 上部(Upper H)와 下部(Lower H)에서 하게되고 또그光度는 다른舞臺照明의 어느것보담도 强하게하여서 『풋트라이트』또는 『스폿트라이트』에서오는 그빛지를 完全히 막어야한다。

精巧하게된『호리존트』와 이에 따르는 完全한 照明이잇슬때의 그의效果란 정말놀나운것이다。蒼穹의無限大를 이만큼 表現할수잇는 **機能** 을 우리는 다른데서 絶對로 차저낼수업을 것이다。그리고 또 이發明으로말미아마 舞臺裝置를 얼마나 簡潔하게하엿는지 몰은다。

『호리존트』와 그아페다 세워노흔 한대의 나무——이것은 벌서 훌륭한 舞臺裝置다。이것은 畵家로서도 할수업고 建築家로서도 할수업는 훌륭한 舞臺裝置다。

이發明으로말미아마、畵家로서의 畵家、建築家로서의建築家를 完全히 劇場에서 追出할수가잇섯다고한다。

이러한 舞臺機構에 잇서서의 劃期的發明을 朝鮮의新劇이、그의實踐的活動에잇서서 現今까지 한번도 利用하여보지 못하엿다는 것은 우리들이 劇場다운劇場을 하나도 가지지못하엿다는데 殆半의 理由가 잇다는것은 事實이다。

그러나 現今의 어나라의 新劇은 이舞臺美術을 自由로 驅使하여야하고、또오늘날에 와서는 그러할可能性이 充分히보인다。

特히 現在朝鮮의 劇作家의 가장緊急거리가되고잇는 狹窄하고 貧弱 하고 平面的인 朝鮮의 實生活을 如何히 舞臺에올닐까?—란 問題도 이 『호리존트·씨스템』의 採用으로 어느程度까지 解決될것이라고밋는다。

例를 들면 朝鮮의 創作劇을 上演할때에 舞臺全面을 室內로 하라면 朝鮮의 一般家屋이 너무도 狹小하고 單調로워서 舞臺全體를 채울수업는 形便이다。實生活에 잇서서 階段하나가지지못하엿、아모리 照明裝置도 變化도업는 極히 平面的인 舞臺가되고 만다。

今後의 朝鮮의舞臺美術家、또는劇作家들은 舞臺全面을 室內로 하는것은 可及的으로 避하고 그의 素材를主로 自然에서 取하여오도록 努力하여야 할것이다。朝鮮의自然、그中에도 조선 안이가지면안되고 한나무를 『호리존트』를 使用한다면 크다란 效果를 낼것이다。

이것은 築地小劇場에서 活動하는 『朝鮮藝術座』의 李光洙作 『嫩火』의 上演에서 벌서實現하엿고 어느程度까지 成功하엿다。

【寫眞은 朝鮮藝術座가上演한 李光洙作『嫩火』의푸로로—그의 一場面이다。天穹의無限한距離가 얼마나如實히 나타낫는가를 注視하라】

映畵의文學的考察
씨나리오와文學의特殊性 ③
朴基采

映畵的씨나리오는 監督 技師 俳優에게 對하야 새로운探求와 映畵的機能의 擴張을 要求하는 境遇가 잇다。씨나리오에 가령『太陽이 어둠에 떠힌 大地에 떠올낫다』고 하는

形 象이 잇다면 이는 나의 새技術的要求임에하도 不拘하고 그表現力에 原則的으로 不可能性이 잇다는것을 理由로 이런때는 그技術的困難이 形象의 文學性이라는 斷定을 나리고 마는때가 잇다。

그러면 씨나리오와 文學과의 接近은 現在의 모멘트에對하야 大體엇더한 實際的意義를 가지고잇는것일가? 우리는 엇더한 形而上學的인 抽象的境界와가튼 것을 探求하려고 한다。

다만 純理論的衝動에서가 아니라 實로 文學과 싸나리오의 接近을 主張하게된다。그러나 이 問題에 對하야서는 重大한것에 關聯되야가지고 잇다。

即 文學은 創作方法의問題에 잇서서 그問題의 論爭過程에서 어든 巨大한經驗을 가지고잇다 그經驗이 비록 文學에對하야는 問題의 最後的解決을 주지는안는다할지라도 모—든境遇의 創作에잇서서 唯物辨證法的方法에 對한 適用의 基礎를 築上하게 되는것이다。

그러므로 씨나리오 作家들도 만네리즘的過渡期를 떠나서 再建期의 諸課題에 前進하려면 이經驗을利用하지안하면 아니될것이다。

그러면 **話** 題를 더簡單히하야 머자의問題를 이어말하기로하자—

年前 獨逸의 씨나리오作家와 監督側에서 씨나리오의文學과의 接近問題에對하야 激烈한反對를 한 記憶이 새로워진다。果然여기에對하야서는 엇더한意義를가젓섯든가?—씨나리오作家는 堂堂히 이接近에 反對를하야 人物論과本質論으로서 말을하엿고 文學作家는 이에對抗하야 씨나리오가운데에는 純文學的記錄의 手法을 移植하야는데 不過하다고 말을하엿섯다。

前者——即人物論은 例를들면 다음과가튼議論이라고 볼수가잇다。

『어떤作家가 工場에서 씨나리오를썻다。그리하야 그씨나리오는 數年間 그대로 책상설합속에 너머두엇든것이 作品은 쓰지못하게되고 마럿다。』

그러나 이러한議論은 特殊한 例外의 對象이 아니면 아니될 것이다。웨그러냐하면 文學者가 工場에가서 씨나리오를 쓴다는 것보다도 씨나리오가 이러한文學者의손에쓰이게되는데 不幸이 잇는 것이다。이 存在한다는것이 一種가 잇기때문이다。

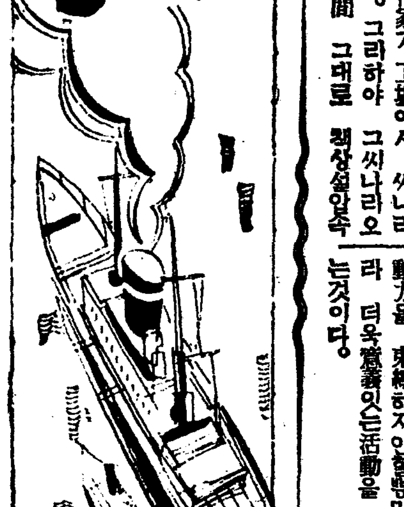
實 際에잇서서 씨나리오의 創作方面을 보게된다면 우리는 다음과가튼 光景을 볼수가잇다 文學의 廣汎에서 完全히 演劇을 배운 씨나리오作家로서 方向이 偏向되엿다 多數의 形式主義의 文學者들은 씨나리오作家로서 特徵에 빠젓다 그리고 映畵의 特殊性은 그들이 權威的이고 映畵의 第二線 第三線의 位置로 退却을 하엿섯다。

그影響이 今日에잇서서도 씨나리오와 文學과의 接近問題에 對한 誤解가 잇스나 그러나 이러한 現在의 모멘트에 잇서서 純文學 創作方法의 問題에 對한 論爭의 經驗을 映畵에取入하기 爲한인 同時에 映畵에 對한 形式主義와의 鬪爭인것이다。더욱 文學手法의 씨나리오의 機械的移植에 比하야 優秀하다는——即 危險한 種類의文學的問題에 對한 鬪爭인것이다

이問題에對하야 監督者로서씨나리오와 文學과의 接近에 對한反對를 한理由는 무엇이냐? 고할때 여기에 對한理由는 씨나리오의意義가 擴大하게 되면 監督者로서도 그일에對한意義가 적어지지나 안흘가하는 單純한 生覺과 또 그들의 役割이 씨나리오가 要求하는

機 械的實現에 限定되지 안흘가하는 錯覺에서이나 이에잇서서는 모저 드라마트르기—를 말할때에 말한바와가티作家的形象을 監督이 表明하는것을 單純한 技術的으로만이 아니라 이데오르기—的으로도 表明할수잇는데 問題가 解明되는것이다。

더욱 이에잇서서는 監督의活動力을 束縛하지아할뿐만 아니라 더욱意義잇는活動을 하게하는것이다。



漢詩
清明—押烟
桐岡 考選

佳作　大阪 方秉準

鷓鴣獨坐柳如烟
旅舍今朝思悵然
換着春衣酬好節
除來方酌憶華年
江城小雨重三後
林院餘花百五前
故國諸朋行樂處
倚憐流落在天邊

空襲과電燈照明 (一)
東電技術部 兪完昌

筆者는前番에 本報科學欄에現代文化와 電燈의發達에 對한考察과 電燈의發達이 우리人間에게及與한 偉大한功績을 略述하엿다

今番再次로 本欄을 빌어機會를 어덧슴으로 이機會에 電燈功績의反對方面 即 電燈의發達로因하야 우리人間에及與되는 두려운威脅과 慘酷한結果의 一部를 摘抄하여보라한다 各國間一朝有事時에 第一먼저登場할것은 航空機일것이나 이것이現代科學戰爭의特徵일것이다 이航空機의活動目的은 戰鬪以外에 都市空襲에잇슬것이니 都市空襲의目標가 大部分夜間照明에잇는것은 歐洲大戰에立證되엿다 이무서운經驗을가진 各國에서는 以後 燈火管制를實施하야 每年演習을不缺하는現象에잇나니 이燈火管制는 電氣技術者가 總動員되여重大한任務를遂行케되는것이다 이에 電氣技術者는 空襲에對한智識과 應變處置를 미리究明치안흐면아니될 가장복어운處地에잇는것은勿論일것이다

空襲機와電灯照明

敵航空機가 來襲을 敢行함은 晝間보다도 夜間일것이니 그것은 防空施設의 活動及 各種防空施設의 活動力等의 關係로 空襲은 主로 夜間에 決行되는것은 歐洲大戰의 實例를보와도 明白할것이다 航空機는 帆船과如히 羅針盤으로 進路를測定하는것이나 天體觀測等 方法으로 自我의 位置를 正確히測定한다는것은 現在 아즉도 至難之事에 屬하여잇는것이다 數百 乃至 千數百粁의 遠方에서 어느目的地에 航行할時 操縱者自身도 豫想以外地에 到達할때가 만흔것이다 그럼으로 敵은 于先 沿岸附近의 地形으로서自己의 位置를 確定航進하나니만치 夜間 何等의 目標가 업슬것가트면 航續時間의 關係上目的地에 到達치 못할것이다 都市에 集散한 電燈照明은 이런때에는 絶好의 目標가 되는것이다。이로因하야 燈火管制가必然的으로必要케되는것이다 電燈照明은 幾何遠處에서視察할수가잇느냐는것은 都市의大小에依할것이니 人口二百萬程度의大都市는 實驗上大凡八十乃至百粁인것을알수잇는것이다 따라서敵機가 이視界線內에到着하기前에 燈火管制를必要하는것이다 燈火管制의 程度는 戰術上目的에依하야相異하지만 大略다음과如히二種으로 區別하는것이다

(가) 警戒管制

이것은比較的緩和한管制程度인데 諜報에依하야 空襲을豫想할때에 實施하는方法이다 即街路燈 廣告燈 裝飾燈等又는此等에類似한家外燈은 必要한最小限度를除하고 大部分消燈하는것인데 信號燈 注意燈과如한家外燈 一般家內燈又는車輛燈 船舶燈과如한移動物體內部의燈火는 減光又는簡單한遮蔽程度에긋치고 그適用은相當長時間에亘할時에만놋는것이며 또此程度로는 充分히그目的을遂行치못할國境地帶沿岸地方又는夜間特大한 火光을 發하는 都市等에/適用되는것이다

(나) 非常管制

非常管制는 警戒管制에比하야管制의程度가 峻嚴한것인데 確實한情報에 依하야 防禦하는都市內外必要한 地帶全部에亘하야 極度의管制를 施行하는것인데 이適用은 敵機襲來中比較的短時間에 限하는것이다 또다시 燈火管制의方法에對하야 나누워본다면 다음二種으로 大別할수가잇슬것이다

(가) 中央管制

이것은 變電所又는 發電所에서 直接電氣回路를 遮斷하야强制的으로 消燈하는方法인데 따라서 敏速하고 完全히實施되는것이다

(나) 自由管制

이것은 미리燈火를處理할程度를提示하야 各人又는 各團體가 電氣技術者와 協力하야 消燈或은減光遮蔽하는것이요 消燈을强制치안코 取捨選擇의自由를어느程度까지許하는것이다 그燈火管制中에 移動燈火는 그數가比較的多하다할지라도 甚히困難을늣기는것이다 汽車 電車의車內燈은 鎧戶、『카—텐』等으로 遮蔽할수가잇겟지만 前照燈 尾燈과가튼것은 運轉安全上消燈할수가 업슴으로 適當한遮蔽에 긋칠수밧게는업는것이다 朝鮮과가티 電氣鐵道가업고 蒸氣列車로運轉하는地帶는 그煙突의遮蔽를 考慮하여야 할것이니 大戰時에 獨逸飛行機가 汽車를 引導案內로 巴里 倫敦上空에 襲來侵入한것이다

燈火管制實施에當하야 그警報는 監視哨其他情報를 集中하는防空司令部로부터 發令하는것인데 그方法은『라듸오』放送『싸이렌』警報及電燈點滅의 三種이다 此中에 電燈點滅은 有效한方法임으로 從來防空演習에 屢屢實行되는것이다。

獨逸社會學泰斗 퇴니—스敎授永眠

【伯林發同盟郵信】『共同社會와 利益社會』(게마인샤프트、운트、게젤샤프트)의著者로 世界的名聲를가지고 世界社會學界에君臨한 獨逸社會學界의先驅者『페르디난드、퇴니—스』敎授는 去四月九日急逝하엿다 享年八十一

『퇴니—스』敎授는 一八五五年『슐레스위히』에서 나서『예나』、『라이프치히』『본』『베를린』『키—르』『츄—빙겐』各大學에서 社會科學을硏究하고 一八八一年에는『키—르』大學의私講師가되엿다 『共同社會와 利益社會』를 著作한것은 一八八七年、그는이著書에依하야 世人未踏의境地를開拓하고 社會學이此著에依하야 一層進步를 來한것은 學者의다아는바이다、一九〇八年助敎授에 任命된以來研究를 繼續햇스나 獨逸에서는 社會學그것의 重要性이 認識되기에이르지못하고 그後 始終不遇로서 一九三三年『나치스』政權의 壓迫으로『키—르』大學을 追放당하는 悲運에 遭遇한 以來著述에드려 안저 晩年의硏究에 沈潛하고잇섯다、그의 功績은 前記의 著作外에 英國의『토마스·홉스』를 獨逸學界에 紹介한일도잇다。一八九六年에刊行한『토마스·홉스』그의生涯와 學說』은 學界의絶讚을바든것이다 그는 그後 幾種의 著作을 公布햇스나 昨年에出版된『新時代의精神』이 마지막 그의 最後의著書가되고말엇다。

科學雜錄

旅客機用「파라슈—트」

【와신톤發同盟郵信】米國退役飛行將校『S·L·완메—터』氏는 旅客機用『파라슈—트』裝置를 發明하야『파라슈—트』界의新機軸을 세웟다 이落下裝置는 지금까지나려나던것과는 全然달른것으로서『파라슈—트』하나에 사람하나식 매여달녀서 降下하는것이아니고 危險한境遇에는 機體에서 旅客室이 分離되면서 客室後方에 裝置해둔『파라슈—트』가열녀 多數의 旅客을 同時에降下식히게되여잇다。그는米國上院航空危險防止委員會에 對하야 그의파라슈—트實際試驗하야 그效果가나타나거든 一般의旅客機에備置하도록 提案햇는바『메—터—』氏는 이新發案에關하야『이裝置를採用하엿다면 지금까지多數의人命을 犧牲식히지는 안엇슬것이고 또한旅客으로서도 在來의『파라슈—트』보담도 그의裝置를 깃버할것은明白한 事實이다』라고말하엿다。目下米國에서는 그의落下裝置는『파라슈—트』界의 革命的 大進步로서 評判이놉다。

『알미늄』時代
그數奇한發見五十年史 (下)
金淳昌

『호—르』와 『헤로울』이 이工業的方法을 發見한以來 貴金屬이엿든 『알미늄』은 一躍하야 普通金屬으로되고 오늘날와서 『알미늄』時代를 現出하려고한다。오늘날 世界에잇서서 『알미늄』의 産額은 三億七千萬파운드로서 金屬中第五位를 占하고잇스니 멀지안허서 銅、鉛、亞鉛等金屬과 並肩하게되리라고 그方面의 權威者들은 豫言하고잇다 그中에 鐵을 凌駕하리라고하는 사람이잇스나 이것은 적어도한 數十年을 지나지안코는 알수업는일이다

지금까지『알미늄』의 原料는 『보—키사이트』라고 하는 鑛石을 써왓섯다 이鑛石은 알미나의 含有量이 만허서 精製하기가 容易한때문에 다른 岩石이나 土砂에서 製造하는 것보다 到底히 採算이되지 안는것이다。그러나 이『보—키사이트』가 가장 만히 産出되는 나라는 米國으로서 特히 最近에잇서서 同國의『알미늄』工業의 發達은 實로 놀날만한것이다。

벌서 누구나 다아는바와가티『알미늄』은 比較的柔軟한것이나 그것을 主成分으로해서 鋼鐵과 맛찬가지로强硬하며 그리고도 무게는그 三分의一밧게 되지안는 가벼운合金을 製造할수가잇다。오늘날의 飛行機의 發達한것은 全혀 이合金이 發明된 惠澤인것이다。이合金이 米國서는 建築이나 器械의 모든方面에利用되여잇다『알미늄』의橋梁도架設되고『알미늄』의 扛重機、『알미늄』의『엘레베—터』等까지 活動하게되여 아니라 조속알미늄製의 流線型列車가 아주 輕快하게 走破하고잇다。그리고 麥酒甁마개도『알미늄』製로 變하엿다。

獨逸에서는 거의 無限量으로 産出되는 礬土頁岩이라고하는 强粘한 粘土에서 아주 廉價로 製造하는方法이 發見되엿다고한다。

이러케 人類의 福祉를 增大식힐뿐만아니라 오늘날 와서는 世界工業界의 唯一한 寵兒가되여잇는『알미늄』의 發明者에對해서 다시 한마디말한다면『호—르』는 그뒤 後援者들과 주에트博士의 援助로 會社를만들고 주에트博士의 豫言과가티、莫大한 致富를하엿다。그러고 一九一四年에 逝去하엿는바 臨終時에는 二千七百萬弗의 遺産中에서 四十萬弗을 오직 하나뿐인 親弟에게 주고 그남어지 三分一式을 그의 母校와 오—바린大學과 米國傳導協會에 寄附하도록 遺言하엿다。

讀者交社室

▲敎員試驗을準備하시는분으로 左記書籍을 所有하신분이 게시거든 相當한價格을드리겟자오니 通知하여주심을바랍니다 帝國地方行政學會發行改訂增補綜合敎育敎科書 元山府龍洞春城學院內 吳丁康

▲仁川內에靑年으로서 發明硏究하시는분이잇사오면 알고지냅시다 硏究한것이 數個잇사오니 左住所에 차저오시든지 住所를 알이워주시요(本欄에로)차저가겟습니다 仁川府龍里一七五ノ一三 朴壽得

▲陰陽歷年月日及曜日을 正確하게對照하는書籍이 有하면는 何處에서發行하며 價格은얼마나되는지가르처주십시요 府內昌信町三三三 金東旭

▲慶南密陽郡府北面月山里生、金徹秀當年二五歲로 多年間安東縣地方에居住하다 北滿倉親朝鮮民會理事로多年間從事하고 昨年에大孤山地方에서 牛島旅館을經營하얏는바 昨冬頃에旅館을閉하고 行方이不明이온데 或本人이나 또는讀者、有志들이아시는분은 次住所로알려주셔스면感謝하겟습니다 京城府貞洞町一六三ノ八 劉錫濟

▲某試驗準備中인바(至今은某專門學生)從容한房에 下宿코저하오니 總督府圖書館附近에 空房잇는분은 알녀주시면 直接가서交涉하겟사오니알녀주면조켓습니다 求宿生

▲求貸家 本人은會社員 東部方面을中心으로 鍾路五、六丁目、禮智町、笠井町、林町、舟橋町、觀水町、芳山町、長沙町等에月貰로 房이나 세이나 마루、부엌잇는 전재집을 至急히求하오니 即接通知해주시오 市內嘉會町一二五의二 崔夏善

▲京城府西大門町尹貴男氏게옵한니다 貴下의求하시는 古本은 本人이所持하와 讓渡코저하오나 左記住所로 通知하야주시면詳細히알려드리겟습니다 絶對新本同樣으로汚損全無하옵고 紙色도鮮明不變이오니安心하시오 有機化學 無機化學 官舍邑書洞四八五 尹敎鉉

家庭醫學

日本女性은●●● 平均七人식出産
—悲慘한것은多産에서早死—

日本은人口增加率이 高率點으로서는、世界에서有名하야、엇던學者는、出生統計를基礎로、女性들의出産年代를十五歲로부터四十五歲까지잡고、이三十年間에日本人의一夫婦間에서約五六人을 **出産** 한다고計算하고잇다。

그런데、그와가튼高率出産率이 母體에상서롭지못한影響을미치지나안홀가도考慮하엿지만、最近에 다음과가튼統計가東京日日新聞紙上에紹介되엿섯다。

于先日本家庭의母親六千人中、平均出産數以上即、七人以上時晩한者를調査한바全調査人員의 二〇·六%를占하엿고、그平均出産數는七、九人이라고하는高率로되고잇다。

다음에이어머니들의壽命을調査하야보면、그多數는三十歲로부터四十歲까지에第七番次의에기를낫코、그다음十五年乃至二十年의壽命을보게되고、가튼年齡의一般日本人의平均餘命에較하면最高一七·四年으로부터最低七·四年쯤이早死한다고한다。即그만큼多産은母體의壽命을짜르게하는것이다。

이것은必然的으로姙娠前後의母體의過重한負擔과、體內機能의衰弱과、累代辨하는것이며、姙娠하면母體는恒常 **胎兒** 의成長과發育때문에 榮養을빼앗기며、出産하면대로、乳兒때문에만흔榮養을供給하지안으면안되다 그러치만姙娠되면運動不足이나惡阻等의關係로서消化機能이障碍를밧는것은必定한일、그우에姙婦에는예로부터胎兒에惡影響을미치지안케하는飮食物에對하야이것저것好不好를가리는것은自然榮養이不足되야諸機關의衰弱을招來하며重要한때에健康을害친다고하는危險이 적지안타

多産하는婦人이早死한다고하는原因도結局이와가튼狀態로되친으로서이다 姙婦는항상榮養의充實을圖謀하야姙婦出産때문에身體의衰弱을防止토록努力하지안흐면안되다。

그에는近來뻬타민이나無機鹽類等의必要가一般의常識으로되고 **家庭** 에잇서서도母體의保護와 胎兒의發育을 向上식히에잇서食餌와攝生方法에 여러가지로注意하지안허서는안될다 日常의榮養增進劑로서는『錠劑わかもと』의服用이 가장推奬되고잇다

『錠劑わかもと』에는 이것이缺乏되면 脚氣가일어나깃가 增惡되다고하는 姙娠에重要한 뻬타민B를비롯하야 한가지로ADE、胎兒의骨格이나 齒牙의主成分이되는燐、카루슘等 人體必須의各種榮養素를含有하야、더욱히胃腸이나腎臟의機能을 亢하며、新陳代謝를活潑케하는作用이잇는 十數種의酵素가網羅되여잇다。

그럼으로 姙婦가이것을 服用하면、食物이잘消化되야 榮養分이되吸收될뿐아니라、이藥의特徵이되는細胞賦活作用에依하야 新陳代謝를旺盛케하며、榮養도增進함으로서、母體의健康은 自然增進되야 튼튼한 에기를安産하게되며、産後의 衰弱도速하게 恢復식히게 되는것이다。

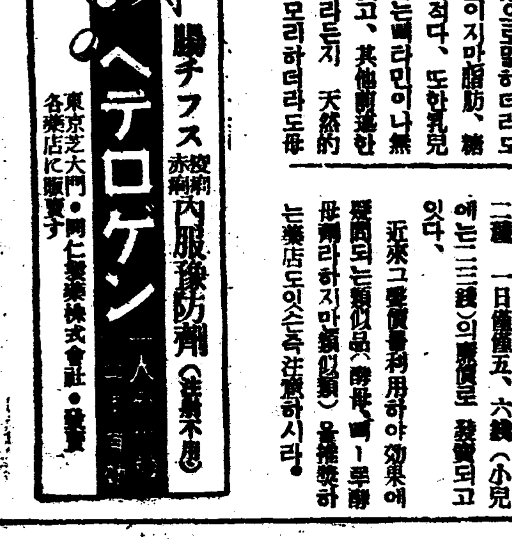
兒童들偏食의防止에는?

飮食에對하야 好不好가甚한 兒童의偏食은 어렷슬적부터 矯正하지 안흐면 안된다。偏食하는兒童은大槪、肉類를 실혀하며 一般으로 野菜類를 실혀한다고、그中에 어느 이나 偏食하는것은 榮養分이 偏하기때문에、여러가지 病에 걸니기쉬운것이다、이것을防止하는것도 必要하지만、根本的으로는 胃腸의機能을 튼튼케하야 消化吸收를 良好케하고 또한各種榮養素를綜合的으로 補給하는『錠劑わかもと』를 日常給與하는 것이 조타고 推奬되고잇는바이다

요새젊은어머니들은 젓의分量이적다!
重要한것은人工榮養의知識

一年未滿의乳兒가死亡하는것은 여러가지原因이잇지만、授乳의缺陷이 十中八九는直接原因이되는 것이다。

그어머니되신분에젓이만케되면 **乳兒가榮養障碍를** 이르키는일은적고、혹여過飮하더라도母乳에는酵素도含有되여잇슴으로써消化도잘되고、또한自然免疫을制하는抗毒素를含有함으로서 에기가病에걸엿드라도 快復되는때가 만흔것이다。


乳房과乳腺
初姙者의乳頭　乳暈　乳房　乳頭　乳房의內部切開　輸乳管
乳暈은主로經産婦에서만나볼수잇는것입니다。
乳腺産婦의第二、第五日頃에乳房이버란간膨脹하고크게되야哺育의準備를합니다。

그런데어머니의젓이적을때에는 할수업시牛乳等人工榮養에依하게되는데、이러케되면哺育하는것도퍽으나難하게되며、些少한不注意로부터消化不良을 이르키는일이적지안타。

더욱憂慮할바는、예시날과따서知識的 어머니들은、요즈음젊은어머니들은 일을할機會가만코、不知不識間에運動不足에빠지든지、또한食事도가장不規則하야、되는대로 **簡單히지내게되는** 關係上、一般的으로젓이나는것이 나부게되다。그리하야人工榮養에 對하야正當한知識을엇게끔努力하는것이必要하다。

牛乳는原來소의榮養料로서、人乳와는成分이퍽으나相違되는點이 잇다。即、榮養分으로말하더라도 蛋白質은거이同量이지마는脂肪、糖分等은人乳보다퍽적다。또한乳兒의發育에缺할수업는뻬타민이나無機物은缺乏되여잇고、其他酵素나 抗毒素라든지 天然的 微妙한成分은、아모리하더라도母乳에서밧게어들수업는것이다。

牛乳로길르는乳兒에、果物이나 무(大根)즙을먹이는것이좃타하는것은不足되는成分을補充하려하기때문인바、最近에는、生物製劑『錠劑わかもと』를牛乳와 함께주면、조흔成績을 나타내는 것이다。即『錠劑わかもと』에는牛乳에不足되기쉬운 **各種뻬타민이나** 無機物을비롯하야、脂肪、蛋白質、糖分은元來、라친、하스치진等의 小兒發育素가、어느거나 豐富하게含有하야、이것을牛乳에混入하면、或은直接哺乳時에服用식히든지、여러가지缺한成分이補充되는것이다。

더욱이藥에는、人體의各細胞에作用하야諸器官、特히胃腸을튼튼케하야消化作用을營進하는酵素나 病에對한抵抗力을養하는有效成分도網羅되야、이런것이綜合的으로活動함으로서人工榮養으로기르는어린에기도、이에依하여튼튼한發育을 보게되는것입니다。

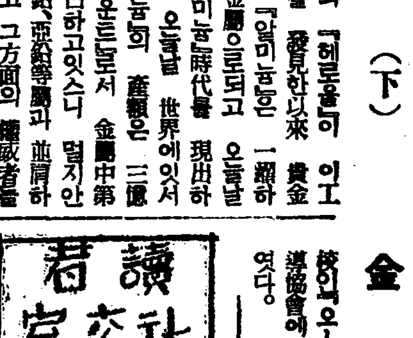
더욱이『錠劑わかもと』는東京芝公園大門內에잇는、わかもと本舖榮養と育兒の會(振替東京一七〇〇番)에서 三百錠入、千錠入의 二種 一日量僅五、六錠(小兒에는二、三錠)의廉價로 發賣되고잇다。

近來그聲價를利用하야 效果에 疑問되는類似品을發賣하는 藥店도잇스니 注意하시라。

偏食이고처지고 튼튼한애기를나어
(福島) 松山雪子

(前略) 저는 野菜가 슬혀서 먹는 버릇이 생겨서、밥을먹게되면 제나먹지못하엿습니다。그러하여그해에 이나되는데도 姙娠도안하엿슴니다。그러한때에 一時는가슴이 쓰리고、肚氣가 낫슴니다。그럴때면곳『錠劑わかもと』를먹으면、밥맛이 되고、더욱 産後와 동무들께서 듯고、姙娠하더라도、에기를 걸너고한다。(中略)

新聞에서『錠劑わかもと』가 조타하는記事를읽고、곳사다服用하여보앗습니다。그리하엿 案外四年만에姙娠하엿습니다。그뒤에도 一峯로 다할수업섯슴니다。『わかもと』의애기라고 까지 別稱을 바덧습니다。(下略)



演藝娛樂

對統制案의 受難의外國映畵 配給者緩和運動 同志會가結成되엿다

朝鮮에서 映畵統制를 實施하고 잇는 것은 이미 周知의 事實이어니와 그 映畵統制案에 依하야 昭和十二年度 即 明年부터는 外國映畵와 日本映畵가 한번與行할때마다 꼭 同一한 米數로 制限하게 되얏다。本來부터 朝鮮內에는 外國映畵가 優越한勢力을 가저 거의 映畵곳 外國映畵처럼 알아 오든터이데 今番 統制案의 規定으로 因하야서 外國映畵配給者의 損害가적지안할수밧게 업는 形便이다。그래 外國配給者들 間에는 일즉이부터 거기 對한 對策이 되는中 위선 同志會를 組織해가지고 當局에 向하야 外國映畵配給의 緩和運動을 이리키기로 되얏다。그同志會에 參加한 會社는 아래와갓다。

파라마운트映畵會社
폭스映畵會社
알·케·오映畵會社
유나이테드·아티스映畵會社
유니버살映畵會社
東和商事映畵部
콜롬비아映畵會社
三映社映畵部
메트로映畵會社
와나·나쇼날映畵會社

現在의三分二 알마즌比例다

◇…同志會側意見

이미 아시는바와 가티 來年부터는 日本映畵와 外國映畵를 同米數로 해야 할터입니다。朝鮮人系統의 映畵館이나 外國人映畵配給業者에게는 실로 重大한 問題올시다。來年이야말로 저의들의 非常時입니다。그런데 不拘코 이때껏 잠잠하잇는것은 부끄러운 일이오나 지금 同志會라는 것을 맨들어서 한번 減少防止運動을 이르켜 볼까 합니다 現在와가티 外國映畵二에 日本映畵一의 比例가 가장 適當한듯 생각됩니다。同米數는 아즉 時期尙早라고 생각됩니다

海外映畵消息

『아메리카』

▲하리·라큰마氏는 홀·로취撮影所에서『우리네의關係者』를 監督中。스탄·로렐氏 오리바·하디氏가 主演인데 아란헤일氏 시드니·토라氏다프네·포라드孃 베티·히라孃 아이리스·에이드리안孃 로나·안드레孃 젬스·핀레이슨氏 아서·하우스만 젬스·모론等이 助演。

—파라마운트—

▲노만·마크로드氏는 헐리·라굴스氏와 메리·보란드孃을 主役으로해서『早晩間』을 監督中。助演者로는 게일·파트릭孃 쬬지·바비아孃 바바라·데이孃 로바트·마케드氏 헬렌·푸리孃 레이·다겟트氏 아서·호이트氏 윌리암·웨인氏等。

▲노만·트록氏는 빙·크로스비氏主演映畵『牧場의리즘』을 監督하기로 되얏다。助演者는 보프·판스氏 푸란시스·파마孃 사무엘·하인쓰氏等

▲레이·맛캐리氏는 쬬지·마라온·쥬니아氏가 쓰고 바리·트라이바스氏가 脚色한『戀愛대문에萬歲三唱』을 監督하기 開始하얏다。에리나·윗트니孃 윌리암·푸로리孃 로바트·카밍스氏 피리·리君 루이·다푸론氏 오랄프·부라도나孃 로스코·간氏 안·노블孃 그레이스·파라스孃 죤·하리드氏 어빙이콘氏等이 出演하게되다

—리퍼부릭—

▲루·에이야스氏는 올웨스·막도날드氏가 써노흔『榮光파레드』의 監督에 着手하얏다。젬스·단氏 데뷔드·마나스氏 메이·크락孃 샤롯트·헨리孃 헨리·B·월솔氏 푸랑크·마크그린氏 오스카·아펠氏 쬬지·어뷩氏 벤·알렉산더氏 보릴·로징孃 렌·찬드라氏 다그라스·웃드氏 헬렌·시만孃等이 出演한다。

—二十世紀폭스—

▲시드리, 란필드氏는 테니슨 제시氏가쓰고 진, 파우라氏와 베스, 메레딕스女士가 脚色한『半天使』를 監督中。푸란시스, 듸孃 부라이안, 돈레뷔氏 헬렌, 웨스토리孃 찰스, 바라오스氏 에듸, 케인氏 헨리, 스티븐슨氏 게뷘, 뮤아氏 세이타, 헤이도운孃 에젼느 지랄드氏 힐다, 본孃 니젤·도부루리에氏 等, 스탄롤氏等이出演

▲데뷔드·바트러氏는 짝·오클原作 할·롱氏 상·닥간氏 及 말·셸드크레아氏 協力 脚色의『白牙』를 監督키로 하얏다。出演者는 마이켈·웨렌氏 진·뮤아孃 스림·사무빌氏 찰스·위니가氏 로마스·삑氏 젠·다웰氏 피리·길버트氏 及 라이라·부루氏等이다

▲로이·델·루스氏는『秘密의番號』를 監督하기에 着手하얏다。로레타·양 죠-바트, 필라氏가 主役이요 딱시·케리孃 베질·라스본氏 마조라 게이토쓴孃 쪼·루이스氏 온롯, 오우스리氏 허밀, 허밀톤氏 리리안 아이린孃 죠셉도 지아氏等이 助演이다。

—유니버살—

▲루이·푸리드란더氏는『宣誓後의 무엇?』을 監督하기 開始하얏다。안·푸레스톤孃 빌라氏 노아·피아리, 쥬니아하라氏 아란·다인하르트氏 크리스氏 아란, 라프氏 그란트 미첼氏 리안, 等이 出演한다

▲에드와드·레무레氏는 진·네그레코氏와 協力하야『幸運』을 監督하기에 着手。짝·홀트氏 난, 그레이孃 죤, 氏 안틱, 드봐이氏가 共演

—와나, 부라사스—

▲윌리암·케이리氏 에드와드·G·로빈슨氏主演의『彈丸과投票』를 監督中。마린·무니氏 가 쓰고 시톤·I·미러氏가 協力脚色。助演은 죤·부론델孃 바톤·마크렌氏 푸린·보가트氏 크레이·레일孃 조지·모스톤氏 아데이숭·리처드氏 푸랑크·부루노氏 조머·킨氏 칼리일·무아·쥬니아氏 데익·파셀氏 푸랑크·마크퐌氏 헨리·오닐氏 루이스·비바스孃 월리앙·프리氏 피엘·와튼킨스氏等

▲레이·엔라이트氏는 죠·E·부라운氏主演 映畵를 監督中。助演은 가이·기비氏 죤·드라뷔스孃 칼롤·휴스孃 크레익·레이놀드氏 데익·포란氏 에드

▲마이켈·카틔스 氏는 레니슨 時에基하야『騎兵隊의突擊』을 監督。主役은 에롤·푸린氏 와 아니타·루이스孃이요 助演은나이젤·부루스氏 파트릭·놀스氏 E·E크라이브氏 랄스텐·헤아氏 G·P·한트리·쥬니아氏 데뷔드·나이봔氏等

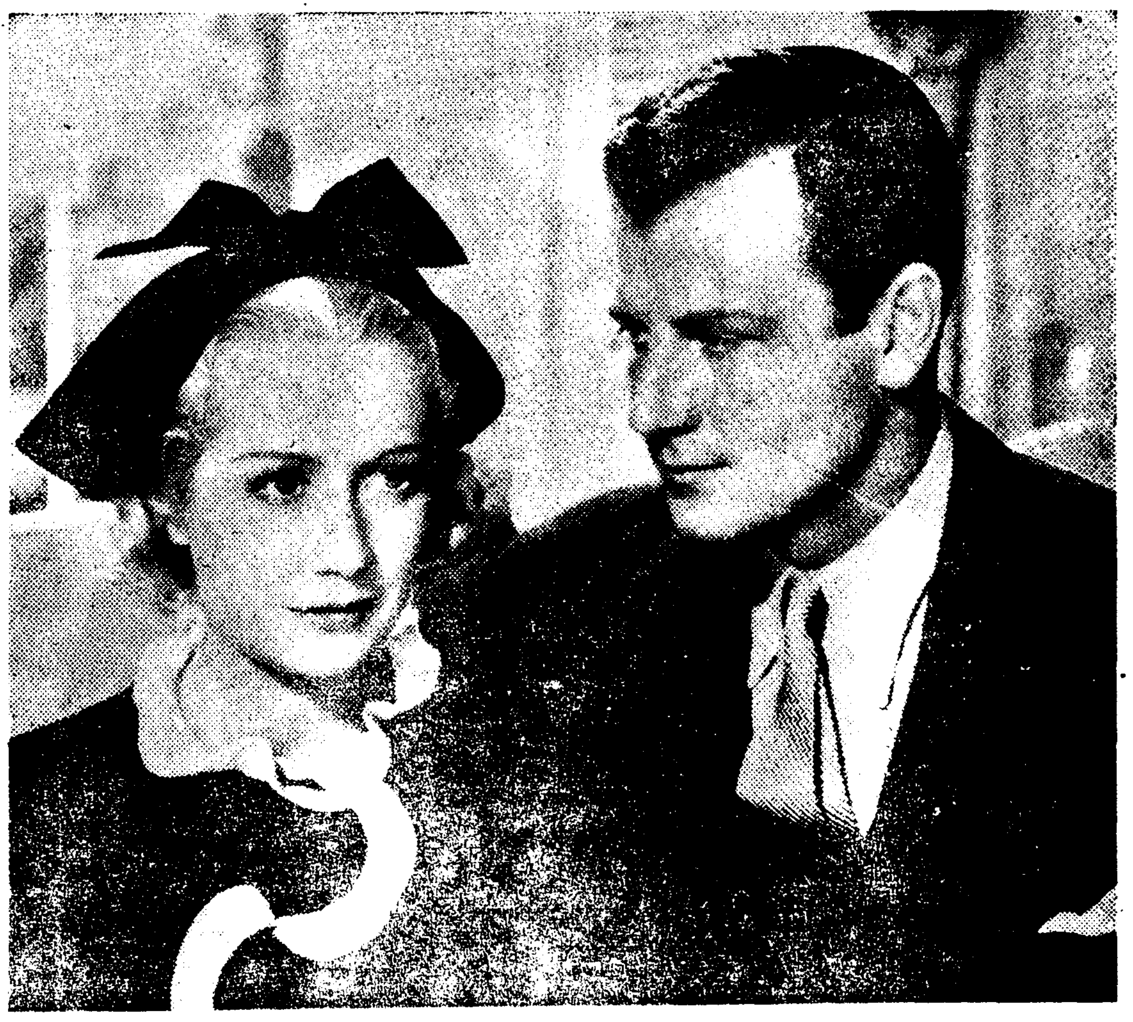
映畵界挿話

렘풀의年收 六十六萬圓

세게의재롱동이 쩔리·렘플의 人氣는실로 廣壯하야 昨年人氣俳優投票에도 斷然高位를 占領하얏다。그人氣에對한 報酬로서렘플은 最近映畵會社와 새로契約을해저年四本撮影에 約六十六萬圓의報酬를밧기로하얏다 日本은總理大臣의年俸도겨오九千六百圓이다 그보담 멧十倍입니까? 일업시 심심한분은 한번消日삼아 計算해보십시요

監督組合이應援 하와드君이勝利

監督者組合(스크린·듸렉터-스 길드)가 요前者 結成 되얏섯는데 最近 파라마운트에서윌리암·K·하와드가『푸린세스 컴스 아크로스』를 監督中製作責任者 아서·혼스부로우·쥬니아와 그補佐役 틱·부루멘탈의 干涉을 拒否하야부루멘탈을 세트로부터 쪼차버린까닭으로 쥬니아도 거긔憤慨해서 세트를 떠나 버리고 만뒤 그래서 製作責任者對監督의 權限問題로 紛爭이생기엇다。그런데 監督者組合은 全組合員이총으로 나서서 하와드를 應援하야 事態가 惡化될 憂慮조차 업지 안한지라 파라마운트 幹部들도 할수업시 監督者로서의 權威를 認定하야 製作責任者의 干涉을 不許하기로 決定하얏다。그것은 監督者에게 製作責任者의 權限을 容認 한것으로 相當히 注目되는일이다



生活에의길

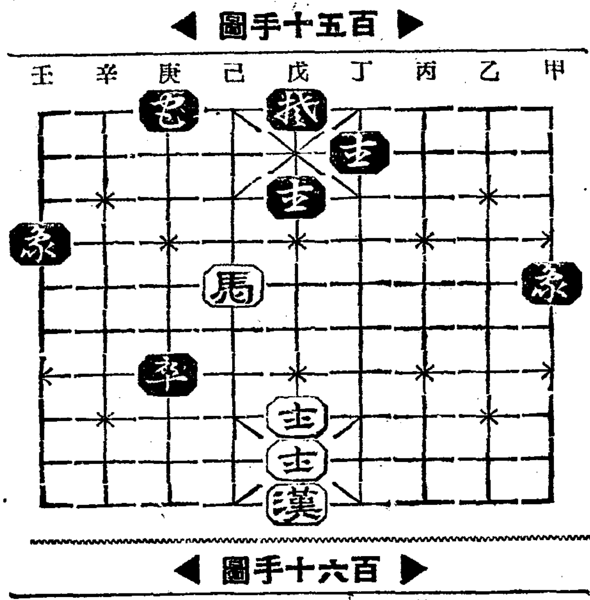
월리암, 휼킨스와 조엘, 마크리主演의 映畵로 비리, 바그와 꿀캐봐니가 助演하얏다 原作脚色은 사아스女士요 監督은 에리옷트, 누렌트다。五番街의 舊家 라리모아라는 집안은 安泰한 邸宅을 가지고 잇스나 그집이 唯一의 財産이다。때로는 衣食의걱정까지 면치못하나 無力한 그들은 오즉 豪華롭든녯날만을 꿈꾸고 잇슬뿐 누구한사람 벌지는못한다 늘근어머니가 家庭을挽回코자 아들들을 百萬長者의딸과 交際를 시키어結婚시키려고 努力하고 잇다。어머니에게 犧牲되야 愛人과의 生活을 버리고 홀로 늙어가는 그의딸 마자 건들건들 노는以外 아모런 能力이 업는 둘째아들 크라시 오즉 집안을爲하야 집이라도 팔고 벌어라도 지내자는것은 오즉 큰아들 부라이트뿐인데 그 부라이트를 에듸스라는 부자집딸과 結婚시키고자 는것이다。그러나 부라이트는 가난한 집의 필리스와 結婚하얏다。그집안에서 필리스를 歡迎치 안할것은 定한일이다。견듸다견듸다 못하야 필리스는 그집안을 뛰어나와서 혼자 살아가게 되는데 新聞記者가된 부라이트가 차저와다。그래서 두사람은 새로운 生活로나아가게 된다。

將棋名手對局譜 (十六)

本社主催

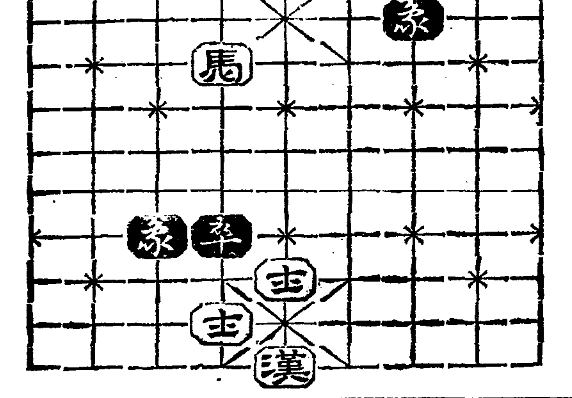
漢 先手減一兵 李在鳳 楚 李明輝

◀百五十手圖▶



◀百六十手圖▶

己五馬—戊三打士
庚七[illegible]—己七
戊三馬—丙四
壬四[illegible]—庚四呼將
戊九士—己九
甲五[illegible]—丙三
丙四馬—丁三打士
庚一[illegible]—甲一
丁三馬—己三呼將
戊一[illegible]—己一

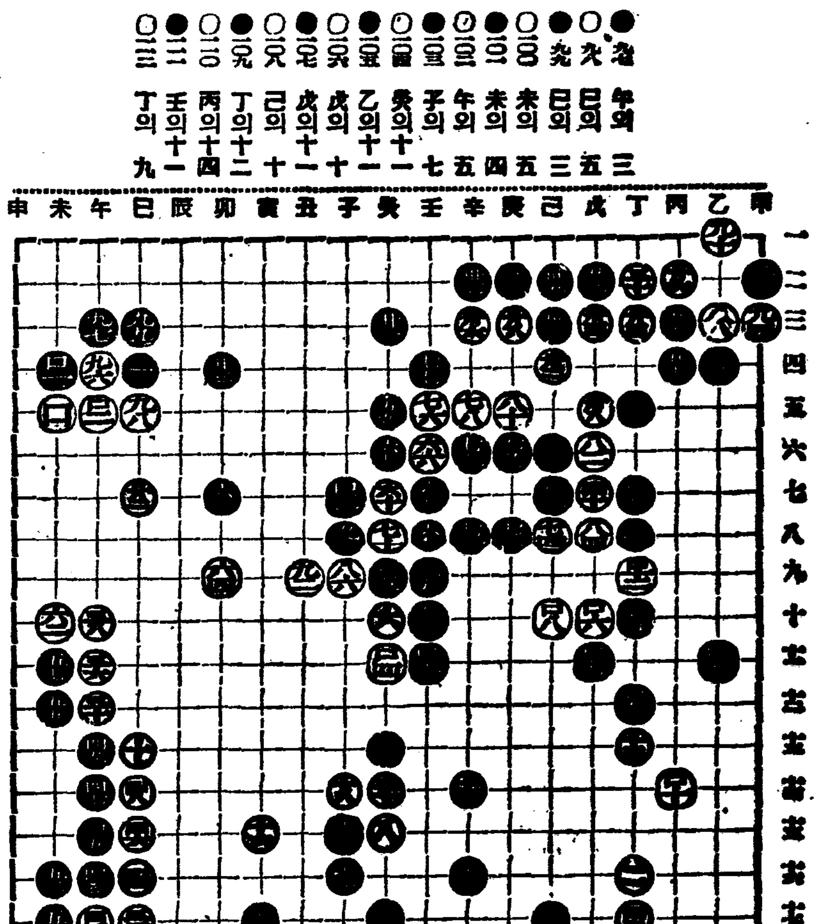


圍碁對局譜 —7—

本社主催

白 丁奎泰 黑 [illegible]

●九七 午의三
○九八 巳의五
●九九 巳의三
○一〇〇 未의五
●一〇一 未의四
○一〇二 午의五
●一〇三 子의七
○一〇四 癸의十一
●一〇五 乙의十一
○一〇六 戊의十
●一〇七 戊의十一
○一〇八 己의十
●一〇九 丁의十二
○一一〇 丙의十四
●一一一 壬의十一
○一一二 丁의九



蔡極文氏評曰 白이 午의四로 自身修補의 紛忙한중 東角으로 通中連大馬가 尙今隱憂未解함으로 略設區域이 縮少念慮가 不無하고 黑은 子의七로 白二點을 搾取하고 左右連結에 安全地帶를 成立하니 來頭有望은 黑便으로 推測하노라

連載野談 布囊記 (十一)

申鼎言 作 金熊超 畵

불단금가락지(十)

녀왕께서 환궁하신뒤에 여러 신하를 불너세우시고,

『짐이 경등에게 간절히 일를 말이 잇거니。』

『무슨 분부시온지?。』

『짐이 분황사를 새로짓고 그곳에서 선왕(先王)의 성령(聖靈)을 위하야 향화(香火)를 바뜰게 된것은 무한히 깃버하는배며 이것은 경등의 충성인것을 깁히 생각하노라』

『황송하오신 분부로 알외오』

『지금 지귀가 등을 대고자는 분황사의 구층(九層)탑은 아마도 불에 끄실닐것하니 이것도역시 운수。그런데 황룡사는일즉 선왕께서 향화(香火)를올니시든곳。짐이 그것을 추모하야 한 표적을 두고저하노니 황룡사에도 구층(九層)탑을 세우게해 다우。』

『분부대로 거행할것을 알외오』

『또하나는、별과 짐과는 전생의 인연이 깁거니와 우리신라사람이 한울일도 알어야하겟스니 별을 보는 집(臺)을 한채 지어다우。』

『분부대로 거행할것을 알외오』

『그리고 또한말을 끄트로 부탁코저하거니』

하시며 녀왕께서는 잠간 미소를 띄우신다。

『무슨 분부시온지?。』

하시는듯이 혹시 지귀에 대한 말슴이나 아니신가 의아한 마음으로 그분부를 기달엿다。

『짐이 이 임금자리에서 열여섯해가되는 정월초하로에는이자리를 떠나서 영원히 돌아오지 못하는 곳으로 갈것이니 그때 그 차디찬 짐의몸을 랑산(狼山)남쪽에잇는 도리천(忉利天)이란 곳에 무더다우』

『상감마마。이 분부가 어인 망극하온 분부시온지 성수무강하시옵소서』

하며 여러 신하들은 과연 슬픈 비출 띄윗다。

『옹 예로부터 부생(浮生)은다맛찬가지로 그죽엄의 길을면치못하노니 짐이 죽는것이나 지귀가 죽는것이 마치 지귀가 짐을 사모하는것으로 보아 사랑에 들어서는 귀천이 업는것과 가티 죽엄에 들어서도 귀천이 업거던』

하시며 녀왕께서는 약간 초창한 비출 띄우신다。

신하들은 녀왕의 분부를 황송히 밧들고 궐하를 물너나와 즉시 탑과 별보는 집을 짓기 시작하얏다。

그 공사가 시각을 멈추지아니하고 끗이 나매 녀왕께서 그 별보는 집일홈을 첨성대(瞻星臺)라하시고 대우에 친히 올으사 여러 신하들에게 천문(天文)보는법을 가르치섯다。

대저 녀왕께서 이 첨성대를 지으신 뜻은 오즉 별과 인연이 계신것을 의미하신것만이 아니오 역시 신라의 백년대계(百年大計)를 위하신것이다。

무릇 절긔의 변천과 풍우의 변환은 인생에게 영향됨이 크거니와 더욱이 농사를 힘쓰는 국민에게 잇서서는 여긔에 마음쓰힘이 여타자별하게되다。

그런데 신라는 동방의 큰농업국일뿐만 아니라 그땅이 더구나 해돗는곳(日出處)에 각가옴으로 자연히 천긔를 잘알필요가 잇슴을 위하신것이니 이 첨성대는 동방(東方)에 가장 오랜 천문대(天文臺)가 되엿고 황룡사의 아홉층(九層)탑은 신라의 세보물중에 하나가되엿더라。

그런데 녀왕께서 황룡사의탑을 맨들것과 첨성대를 지을것과 또는 녀왕께서 장차 승하하실 날자를 가르처 분부하신 끄테

『지금쯤은 지귀가 잠을 깨엇슬가?。사나이는 사나인데』

하시고 여러 신하들의 긔색을 살피신다。

그리잔어도 녀왕께서 지귀에게 금가락지 주신것을 이상히 생각한 신하들은 그까닭을 엿주어 보랴든 지음이라 곳

『황송하오나、그 소중하온 금가락지를 어찌해 거지 지귀에게 내리셧삽는지 알고저함을알외오』

하고 머리를 쪼으며 엿줍기가 좀 황송하다는 비출 나타냇다。

『옹 경등은 응당 이상히 생각햇겟지。그것도 모두인연。그런데 지귀가튼 거지라도 신라백성이면 배불니 맥이고등덥게 입히고 마음을 편하게 위로하는것이 짐이、짐된、천직이거니 짐이 가젓든 물건이 지귀의 마음을 위로한다면 무엇이 악가올가。지귀가 나를 사모한다는것은 지귀의 마음。짐이 금가락지를 지귀에게 준것은 짐의 직분。』

하시면서 녀왕께서는 부드러우시게 우스시고 다시

『훙、지귀!。지귀!。』

하시며 지귀의 일홈을 거듭부르신다。

과연 지귀는 잠을 깨여 녀왕께서 부르시는 옥음을 듯는가?。

라디오

◇十一日 (月曜)

◇午後六時三〇分 少女劇『봄!동무들』全一景—朴興珉作—
—配役—
英淑……崔辰男
玉姬……朴錦鎭
惠順……朴景順
順玉……權在淑
어멈이……孫允烈
指揮 朴興珉 效果 李長燮 業橋童心會

◇同六時五五分 兒童新聞
◇同七時 產業뉴-스에繼續하야 經濟解說 中央高普李常薰
◇同八時 講演『朝鮮樂器이야기』(一) 申寬均
◇同八時三〇分 時調 一、平時調 二、辭說時調 三、지름 尹從善
◇同八時五〇分 (東)獨唱과管絃樂(近代及現代音樂定期演奏第五回) 라벨의作品 아리아外二曲 슈벨트作品 管絃樂『저녁』꿈꾸면서外七曲 日本放送交響樂團 指揮 니코라이·시펠부랫트
◇同九時三〇分 關山戎馬外 一、關山戎馬 二、平愁心歌 三、역금愁心歌 四、孔明歌 五、기-ㄴ아리 六、寧邊歌 崔貞姬 金眞紅子

第一放送
◇午後六時二五分(東)基礎英語講座(十二) 鹽谷榮
◇同七時三〇分 (東)生活改善講座(五) 生活改善과結婚問題 伯爵 有馬賴寧
◇同八時 (東)常磐津 新荷雪間의市川 淨瑠璃常磐津 節太夫 三味線常磐津 喜代松
◇同八時二五分 (東)落語訪問覽 柳家三語樓
◇同八時五〇分 (東)獨唱과管絃樂 (近代及現代音樂定期演奏第五回) 一、라벨의作品 아리아外二曲 二、슈벨트의作品 管絃樂『夕暮』外七曲 獨唱 太田綾子 日本放送交響樂團 指揮 니코라이·시펠부랫트

◇十二日 (火曜)

◇午後〇時五分 놀양外 一、놀양 二、앞山打令 三、뒷山打令 李命山 李命萬 卓福萬 金泰運
◇同三時一五分 主婦時間『어린이의睡眠』 府民病院小兒科長 李先根
◇同四時三〇分 野球試合實況『殖銀對鐵道』—京城그라운드에서—
◇同六時三〇分 童話 崔秉和
◇同六時五五分 兒童新聞
◇同七時 經典解說 尹乙洙
◇同八時 講演『朝鮮樂器이야기』(二) 申寬均
◇同八時三〇分 唱劇調 一、短歌 江上歌 二、唱劇調 赤壁歌 丁貞烈 鼓手 丁元燮
◇同九時 獨唱 一、海邊에서… 二、봄의꿈… 三、자장가…브람-스作曲 四、니나의죽엄…페르골레지作曲 五、南方의哀愁…映畵主題歌 六、큐바의사랑가…映畵主題歌 피아노伴奏 李興烈 高宗益

第一放送
◇午前六時三〇分 (東)基礎佛語講座(十三) 丸山順太郎
◇同一〇時三〇分 (東)어머니時間 醫學博士 正木 校二
◇午後〇時五分 交通道德宣傳歌 朝鮮正樂傳習所員
◇同二時 婦人時間 녀름洋裝 福增 外男
◇同四時三〇分 野球試合實況 (後備日)(第二放送·京城)
◇同六時 童話 大石運平
◇同六時一五分 (東)靑年時間 日石 正邦
◇同七時三〇分 講演 鮮展審查員
◇同八時 (新)俚謠 安井會一郎
◇同八時三〇分 獨唱 (イ)歌劇『호프만』 되어보로에서 아우벨曲 (ロ)歌謠 부라므스曲·高野班山作歌 (ハ)歌謠 淸水金太郎曲 同作詞 (ニ)歌劇 蝴蝶夫人 푸치니曲 淸水金太郎譯詞 (ホ)民謠鎭西小唄 中山晉平曲 野口雨情作歌 (ヘ)歌謠近藤政次郎曲 藤井마사루作歌 (ト)歌劇 세빌라의理髮師에서 롯시니曲 (伊語) (チ)歌劇 보카치오中에서 숫페曲 小橋愛雄譯詞 (リ)民謠 上州小唄 中山晉平曲 野口雨情作歌 (ヌ)歌劇 椿姬에서 벨듸曲 淸水金太郎譯 淸水靜子
◇同八時五〇分 (大)浪花踊 淀川繪巻 北陽藝妓연

★曆★
五月十二日(火) 閏三月庚子 壬辰大(廿二日)
甲午·金·室·除
祭祀嫁娶移徙裁衣動土上樑…
安葬에宜함
立夏五月六日(陰十六日)

內務省衞生試驗所無鉛證明

タンゴドーラン
탕고도-란

●이야말로가장새로운魅力을갖고잇는近代的新化粧料입니다
●아기자깃한元氣와明朗한近代女性에愛好되고잇는것도當然한일입니다。

タンゴドーラン은단一品으로白粉과크림과化粧水의三作用을다하는唯一의綜合化粧料로서絕對로化粧이밀니지안코스피-드한理想的化粧料입니다

얼굴빗에따러서 一層어엽부게됨
タンゴドーラン七色
一般婦人에는……肌色
얼골하연분에는……白色
얼골파리한분에는……淡紅色
얼골거문분에는……早熟色
얼골창백한분에는……健康色
얼골붉은분에는……新鮮色
美容術에는……明朗色
定價(各色一個) 五十錢
TANGODOHRAN

TANGODOHRAN

姉妹品 (七色)
固形タンゴドーラン
各色一個 六〇錢
粉白粉의缺點을完全히업시한理想品
全國百貨店·藥局·化粧品店에잇슴

全南道金肥消費高 百四十六萬餘圓

昨年一年間의使用量統計로 農村經濟에重大影響

【光州】 빈부경제피폐하야가는 조선농가의 지출로서 놀라운수자를 보이고잇는 전남각면일년간에 소비되는금비(金肥)의 수량과 그대금을 조사하여 보건대 금비는 사백륙십사만오천륙백구십오관에 그대금이 일백사십륙만구천칠백륙십오원이라는 조선농촌에잇서서 얼토당토안흔 수자이며 그중에서도 제일마히 소비되는것이 흥남조선질소회사산출인 유산안모니아로 삼백칠십사만삼천이백사십관이라한다

有志의同情으로 缺食者에給食

【淳昌】 세상은 날로 더하건마는 오죽물을 의지할곳이 업서서 이집저집으로 문전걸식하여가면서 가지래대를 밧는 불상한사람들이 어느지방인들 업스랴마는! 전북순창지방에는 현재순연한걸식(乞食)을 하는자만 일천칠백여명이나 된다는바 지난칠일 순창면사무소에서는 림면장(林面長)의 주재하에 읍내면명유지로부터 약간의동정을 구하여가지고 남계리 륙일정(南溪里六一亭)내에서 면내극빈자일백사십여명을 초집하여 비록한때의밥한그릇이나마 주린배를 채우게하여주고 동오후오시경에 섭섭히해산시켯다고한다

咸南道内消費高 年復年增加形勢

今年의消費豫想高百七萬圓 一年間利子만五萬圓

【咸興】 금년봄에소배할 금비(金肥)의 공동구입은요지음함남도농회에서알선하야이미각농민에게배부하얏는데 공동구입한 금비(金肥)총액은 팔십칠만팔천오백오십일원 십일전의 거액에 달한다 이를 전년도의 륙십여만원에비하면 약이십여만원의 대격증이며 최근사오년내에 매년이삼십만원식 가속도로 격증하는 기현상을 뵈우고잇다 다시 공동구입액이 팔십칠만여원인것으로밀우워보면 농회(農會)알선이외의 각농민자신이 구입한 금비도적어도 이십일만오천여원이될으로 금년도 춘긔에만 소비될금비총액은 일백칠만여원의 다액에 달한다고한다 그런데이금비구입은 모다 동척(東拓)식은(殖銀)랑금융기관에서 저리자금(低利資金)을 융통하야 봄에는 소비하고 가을수확기에와서 이자금을 변제하게되는것인데 가령저리자금의 리자만 계산하야 보아도 일년간 금리만오만원에 달한다고하며 금비소비자의 전부인 소작농(小作農)이 과연추수기에 이르러 이러한 만흔 리자를 변제할수는업슬것이며 이것이 년년부러가는 현상으로서 필경에는 부채만가중할 조선농민이란 딱한처지에 이르지안흘수업는것이라 이외가티 금비(金肥)의소비고가 해마다 급하게 늘어가는것이한 현상에는 놀나지안흘수업서 일반의 우려가크다고한다

鎭南浦支局後援의 少年少女懸賞童話大會

空前의盛況으로終幕

【鎭南浦】 진남포 아이생활사와 동화사지사 주최와 본보진남포지국후원의 제일회 소년소녀현상동화대회(少年少女懸賞童話大會)는 예정과가티 지난 팔일오후 팔시부터 진남포공회당에서 열니엇는데 주최측 리신권(李信權)군의 개회사가 끗나자 리남선(李南善)군의 인도로 확배여명의 우렁찬 어린이날 노래가 잇슨후 열단체의 소년소녀들이 씩씩하고 긔운차게 차례로 등단하여 이야기한다음 동요계의 명성 한정동(韓晶東)선생의 신중한비판으로 아래와가티일이삼등이 결정되자 표상식과 긔념촬영으로 동열한시 공전의 대성황리에 폐회하엿는바 삼숭유치원(三崇幼稚園)원아들의 축하노래는 일이채를 내엇스며 입상자와 참가단체며 대회에상품을 긔증한 유지들은 다음과갓다고한다

◇入賞者
1等 億兩機勉勵少年會 柳鳳烈君(一三)
二等 新興엡웟少女會 裴惠淵孃(一三)
聖潔敎幼年主日學校 尹炳烈孃(一三)

◇參加團體와演士
新興엡웟少年會 裴東燮君
億兩機少年勉勵會 柳鳳烈君
碑石엡웟少女會 林昌洪孃
碑石少女勉勵會 崔範錫君
億兩機少年勉勵會 金永春君
聖潔敎幼年主日學校 尹炳烈孃
億兩機엡웟少年會 景徹根君
碑石少年勉勵會 張德實孃
新興엡웟少女會 裴惠淵孃
碑石엡웟少年會 李根一君

◇賞品寄贈=文美堂 正觀堂 萬貨昌 利貨洋品店 金泉商會
◇寫眞=入賞된아히들

白魚漁獲權圍繞 兩道漁業者凝視

漁獲圈侵害로群山漁民恐慌 結局에는道에陳情

【群山】 군산항의 특산인 동시에 군산의명물로 되어잇는 금강(錦江)의 백어(白魚)어획권에 잇서서 종래에는 군산어업조합관내의 어민에게만 잇던것으로 근년에 이르러서는 군산의대안(對岸)인 충남도에서 대천어업조합(大川漁業組合)을 중하야 백어의 어획에대하야 일반어업자들에게 보조를 주는동시 장항(長項)에다 팡대한토지를 무료대여하야 그외가공어(加工業)까지 적극적으로 장려하고잇슴으로 군산어업자들은 지금까지의 동조권을 가지고잇던 어획권위8을 빼스지는한편 군산부당군산어업조합을 중하야 도에다가 백어(白魚)어획동정권에대하야진정을하얏다는바 그의결과가 가장주목되는바이라고한다

咸安記明大會 畢竟無期延期

【咸安】 칙체되엇든 함안긔자동맹은 소생의제일보로서 제사회정긔총회를 지난 사월시삼일에 개최하라고 만반의 준비를 다하엿스나 객관적정세의 불리로 부득이 지난삼일로 연기하엿더니 번치안는 객관적정세에 할수업시 무기연기를 하엿다는데 준비위원인 안창준 박승표 양씨는 대회속성에 만반의활략을 한다고한다

故李昇薰先生 六週祭日記念

【定州】 오월구일은 남강리승훈선생이 가신지 륙주년이 되는날인바 선생이 남겨주고 가신 정주오산고보(定州五山高普)를 나아노흔 고남강리승훈선생륙주년긔념제일(故南岡李昇薰先生六週年紀念祭日)임으로 동오후에 동교직원과 중소학생일동과 친족제씨가 선생의묘전광장(墓前廣場)에참집하야 그녀 제식을 거행하엿는데 동교장주긔용(朱基容)씨의 간단하고도뜻깁흔개회사가잇슨후 김긔서(金基鎬)선생의 긔념강연이잇고 동오후두시반에 선생을 추억하는 눈물속에 무사히식을 맛치엇다

蘭谷面下에火災 三棟全燒

【淮陽】 지난 팔일오후십시경에 회양군 란곡면현리(淮陽郡蘭谷面峴里)리유인(李有寅)의 부억에서 불이 나서 편든 연접된초가에 불이당기어 삼동을 태우고 동십시경에 진화하엿다는데 원인은 실화이라하며 손해는 조사중이라한다

保護와善導併行 思想取締를强化

轉向者에게는就職도積極斡旋 黃海道思想取締政策

【海州】 황해도경찰부에서는 경무국(警務局)방침에의하야 사상운동의 절멸을 기하라는 의미에서 사상전향자의 보호와밋선도를병행하여 사상운동을 철저히 취체키로 새로운고등경찰정책을 수립하고 금후에잇서서이 새로운 정책으로 적화사상의방지공작에 당하리라한다。 이정책의 내용을보면 종래에잇서서의 사상운동자 혹은사상전향자에 대한 탄압일편에 가까운정책을버리고 전과자라도전향자에게는 가급적으로 취직(就職)알선등의 온정수의로써 그들의 보호와선도에 적극적으로활동하는 일방 로동쟁의(勞働爭議)소작쟁의(小作爭議)를 비롯하야 사상방면에대하야 일층그취체를 강화하므로써 이들쟁의의 미연방지와 조긔검거(早期檢擧)에 노력하야 비밀결사이전에 사상운동의 근절을도모하며 또한 최근에잇서서 남경군관학교(南京軍官學校)출신의 국제스파이가 도내에 빈번히 침입하는 추세에 비치어 외사(外事)경찰과 긴밀한 련락을취하야 이〃국제스파이〃의 작업을 철저히 방지하리라한다。

可恐의發疹窒扶斯 去益猖獗形勢

【明川】 명천경찰서 유치장으로부터 발생한 발진지부스는 그동안 다수환자를 내이고 명천(明川)길주(吉州)등지에 이백여명 환자와 서장이하경관과 구금청년중 십여명이나 사망자를 내이고도 오히려 부족하여 각지방에 감염되여 하가면사포동(下加面沙浦洞)김금천(金今千)의 집은 교통차단까지 당하엿다함은 당시마다 보도한바어니와이제다시하가면 남산 둔전(下加面南山屯田)등지에도 감염되여 지난칠일 오전십일시경 화대주재소(花臺駐在所)에서는 화대도회이원 공의 최승하(崔承河)씨를 대동하고 남산동 안진정(安鎭正)의 집과 동동 정모(鄭貞模)의 두집을 소독한후 교통차단까지 하엿다는데 일반은 거의대창궐되는 병세에 매우불안중이라한다

新浦幼稚園 慈母會創立

【新浦】 한남신포유치원은 설립된지가 벌서일개월여가되엿스나 아직아동에호긔관이업슴을 유감히생각하는바 당지유지 리성화(李成華)씨발긔로 지난오일동유치원강당에서 백수십명 자모회집하에 자모회창립총회가 열렷는바 당일의제와임원선거는 다음과가튼바 특히오는이신임원은 친목을 의도하는야유회가잇스리라한다

◇決議事項
一、規約作成의件
一、幼稚園基金募集에對한 贊助의件
一、會費徵收의件
◇任員—會長劉甲淳 總務李〇 書記金正鉉 財務李於金 常務幹事 李貞德 姜利玉 李永善

新綠의來十六日 全朝鮮弓術大會

本社汶山支局後援

【汶山】 신록이 점차무르녹아가는이때에 문산에서는 시민을위안코저 전조선궁술대회(全朝鮮弓術大會)를 문산번영회주최와본보지국의 후원으로 오는십륙일부터 삼일간 문산천제방내(汶山川堤防內)에서 개최할터이라는바 이날의 종목은 우리조선에서 구풍을 자랑하는 궁술(弓術)적사등이며 기타 기생가무 가-쓰、날랑때、줄다기여흥등으로 취미진진한 대원유회를 개최할터인데 실로시민의 일대명절이며도변중행사중 중대사가 되어잇서서이곳시민들은 남녀로유보다 대회장으로 총출동할터임으로 과연금자그대로의 인산인해의 장관을 뵈일것이라하며 주최측에서는 방금주야 겸행으로 그준비에 분망중이라고한다

地方人事

▲金基鳳氏(金陽公立普通學校長) 新任人事次本社河東支局來訪
▲林貫洙氏(永川公立普通學校 訓導)慶北公立普通校 轉勤人事次로 本報慶山支局來訪
▲伊藤貞雄氏(昆陽公立普校長)新任人事次 本報昆陽支局來訪
▲金根鎬氏(前江華釀造株式會社社長) 辭任人事次本報江華支局來訪

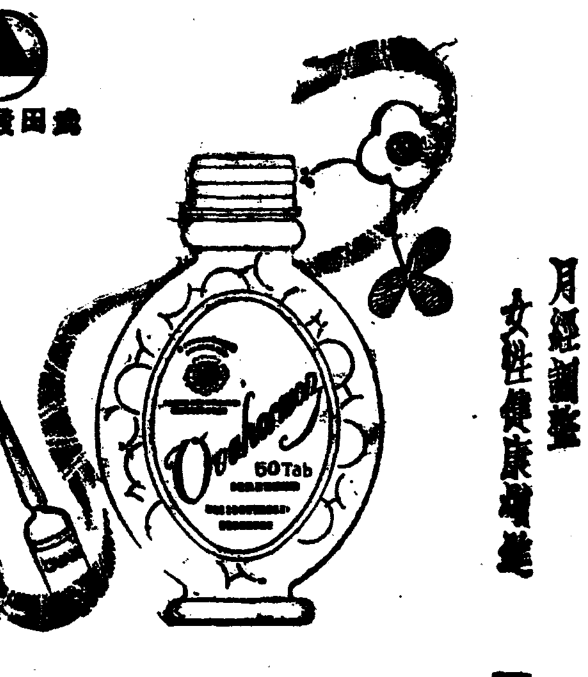
上級校志願生爲해 受驗準備班特設

每年千餘圓의經費를醵出 淳昌普校學父兄勇斷

【淳昌】 해마다 입학난을 불으짓는 오늘날 빈약한우리의교육계를위하여 일대희소식이 잇다 전북순창지방에는 매년만여명의 학령아동이 잇서서 신입학긔마다 막대한 불편을 늣길뿐아니라 졸업을하고 나서 다시중학교로 지원코저하여도 역연그곳에도 입학난이 격심하게되여그의 대다수는 쓰라린가슴을 안고 다시금고향으로 도라오게된다、이와가튼 현상에비처 일반학부형과학교당국에서는 한번불합격이라고 그대로 내버려둘수도업고 그러타고 이미졸업생을다시바둘수도업는 형편이나 아동의 로원한장래를 위하여 학교당국에서는 거금수년동안 다시 상급학교지원생에 한하여 보충학과생과가티 일년간을 특준비하도록 특별한편의를주어오든바 최근군、도두당국으로 부터 수용력이부족한이때에 졸업생을다시 밧는다함은 도저히 용인할수업다함으로 무한난관에 봉착되엿든바 지난 칠일에 학부형중 리해동 신렬휴 조일수(李海東 申烈休 曹一洙)외 제씨의 발긔로 보교강당내에서 학부형간담회를 개최하고 란상토의한결과 매년 학부형일인당 약륙십원예산으로 총경비 일천이백여원을 세워가지고 전임교원한사람을두어 상급학교지원생에대한 수험준비를 전담케하기로결정한후 불원간에 실지에착수하도록 만단준비를다한다는바 지방의교육긔관을 위하여 절대의 긔대를갓는비라고한다

商標登錄 거북선
고무신은거북선
京城東大門外서울고무工社 電光一一五九

질겨운飯酒를 淋疾로고생하시다가……
ネオヂリン(네오지린) 먹으면드마시고칩니다
各有名藥店에잇슴
京城本町四丁目 株式會社 木村藥房



武田發賣品

月經調整 女性健康增進

女性호르몬
オバホルモン (오바호르몬)
國際標準品에準一致되는結晶性『卵胞호르몬劑』

錠劑(百單位) 五〇錠(一圓五〇) 100錠(二圓七〇)
(五百單位) 二〇錠(一圓六〇) 五〇錠(三圓七〇)
注射液(一五〇單位) 一〇管(一圓六〇) 三〇管(三圓六〇)
注射液 百、千、一萬、三萬、二十萬單位あり。

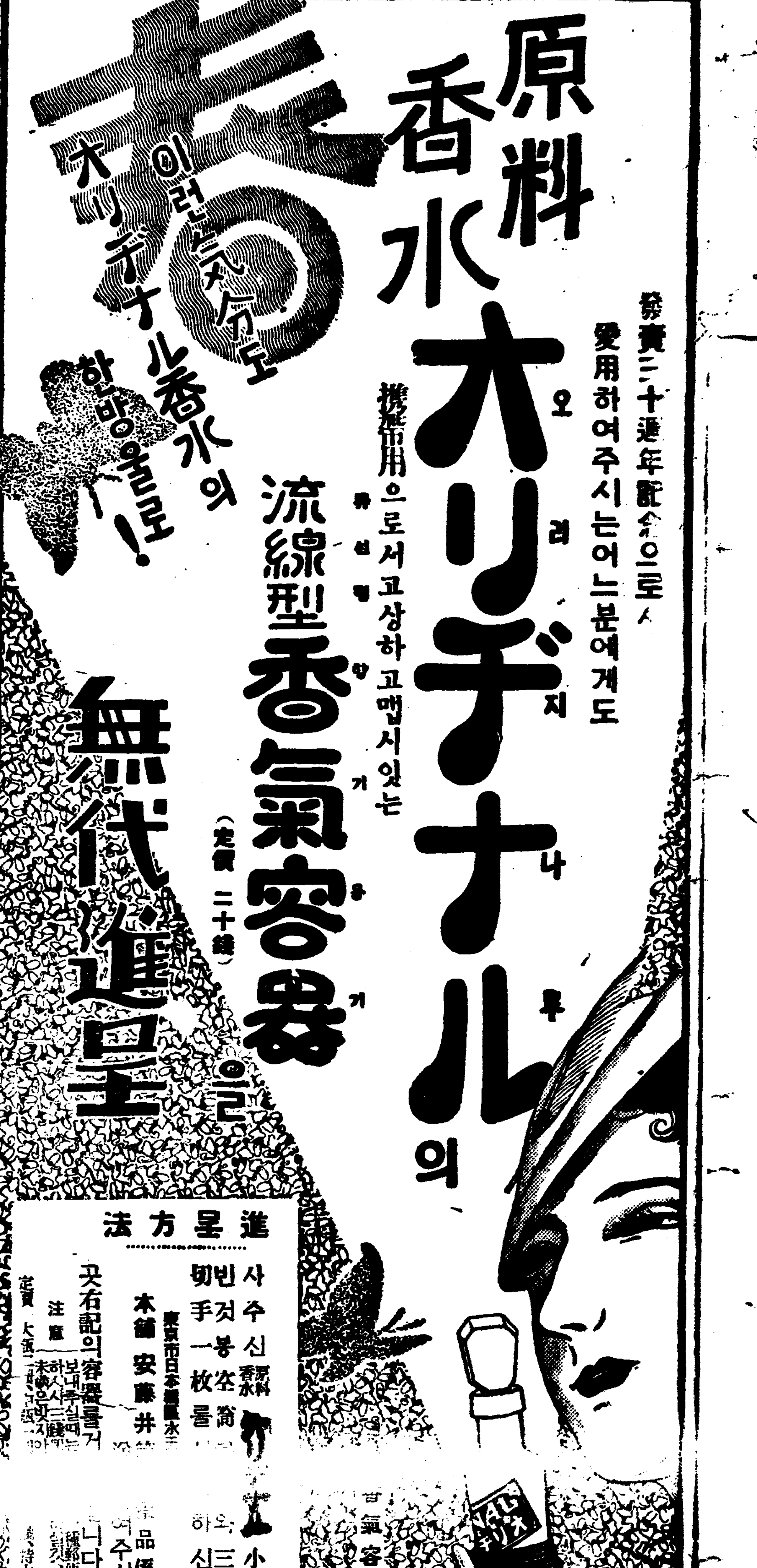
오바호르몬은、女性特有의生殖機能을發現식히는 卵胞호르몬의製劑이다。本劑는卵巢機能을 活潑케하며、月經을調整하야 血色素量及赤血球數를 增加하야 諸機能을活潑케하며、新陳代謝를 높히며、下記症에쓰면 女性의健康을增進식히는。

月經寡少 月經痛
月經不順 憂鬱症
頭痛 耳鳴 腰痛 下腹痛
肩臂痛 發汗 逆上 疲勞
四肢冷感 視力減退 不感症

乳汁의分泌不足에도賞用되는

發賣元 武田長兵衛商店 大阪市東區道修町
東京代理店 小西新兵衛商店 東京市日本橋本町
製造元 帝國臟器製藥研究所 川崎市大森

36—368(0)



浪花館
道この道 水島光代
かたうさん 桑野通子、藤浦まゆみ
那海
オールトウイン超特作

朝鮮劇場
リ三日間三十錢ウイーク
續返映畫正午開演入替無
大學生小人三十錢均一
十五日初日…PCL超傑作
ユナイト超特作
同時封切
週の番組
L映畫超特作
オールトーキー
ケンの近藤勇
高尾光子 主演
中村是好 助演
超特作
罪と罰
フオン・スタンバーク
性格名優ペーターロ
アーノルド・マリア
助演
文藝映畫!文豪ドストエフスキー不朽の名著を映畫化作品!

物價高、勞賃低

四月中은勞賃高、物價低下

◇…比前年同月狀況

【京城本店調査】四月中의京城勞賃物價指數는 一八六·八一(明治四十三年七月基準)로 前月을 百으로보면 九九·九八의 微減이오 四月中의 京城勞賃平均指數는 一三九·三一(明治四十三年七月基準)로 前月을百으로하면 一〇〇·三三의 少騰임으로 物價低 勞賃高를 示하얏다고 할수잇스나 이제四月中의 指數를 前年四月과 比較할時는 物價는 前年四月을 百으로하면 一〇四·八四 勞賃은 前年四月을 百으로하면 九三·三二로서 卽物價는 四分 八厘四毛의 騰貴이나 勞賃은 六分七厘六毛의 低落으로서 依然 朝鮮의大衆은 物價高 勞賃低에 울고잇는 實情이잇다

都會價平均價

四月中의 京城重要物價는調査品目三十種中 騰貴品九、低落品十二、保合品九이엇는데 그 平均價格은 如左하다

品名		單位	平均價格
◇穀物			
玄米	改良種上	一石	[illegible]
精米	日本內地人向普通	百斤	[illegible]
大麥	京畿	一石	[illegible]
小麥	黃海道	同	[illegible]
大豆	龍山	同	[illegible]
小豆	同	同	[illegible]
粟	滿洲上	一俵	[illegible]
◇織物			
和金巾	三A(一〇反)	一個	[illegible]
三八綿		一反	[illegible]
◇織物原料			
綿系	眞綿十六字(四〇玉)	一個	[illegible]
生綿	最優格	百斤	[illegible]
綿絲		同	[illegible]
◇燃料			
石油	松栗	一罐	[illegible]
石炭	撫順(中)	一噸	[illegible]
木炭	白炭	十貫	[illegible]
松薪		同	[illegible]
◇食料品			
小麥粉	一等粉	一袋	[illegible]
砂糖	精白	百斤	[illegible]
醬油	日本	一樽	[illegible]
酒	仁川	百斤	[illegible]
日本酒	正宗	四斗入	[illegible]
麥酒	기린	一函	[illegible]
◇肥料			
豆粕		一枚	[illegible]
硫安		十貫	[illegible]
◇建築用材料			
木材	朝鮮松挽材	一才	[illegible]
硝子	板硝子	一枚	[illegible]
板硝子	旭硝子	一箱	[illegible]
◇其他			
牛皮	改良上	百斤	[illegible]
洋紙	模造紙	一連	[illegible]
燐寸		一百打一函	[illegible]

各種別勞銀表

四月中의 京城勞銀을 各種別로示하면如左하다

職種	人種	賃金
木手	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
	中國人	[illegible]
목수	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
	中國人	[illegible]
미장이	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
瓦工	日本內地人	[illegible]
煉瓦工	日本內地人	[illegible]
	中國人	[illegible]
石工	日本內地人	[illegible]
	中國人	[illegible]
게기工	日本內地人	[illegible]
鍛冶工	日本內地人	[illegible]
井戶工	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
表具工	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
疊工	日本內地人	[illegible]
車製造工	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
목도	朝鮮人	[illegible]
人夫	日本內地人	[illegible]
	朝鮮人	[illegible]
	中國人	[illegible]

"重要輸出品取締 朝鮮移出에 延長"

商工省當局에서强硬히主張

消費大衆에 一大威脅

이번特別議會에 上程되는 重要輸出品取締法案을 日本內地品의 朝鮮輸出에까지 延用하자고 商工省當局에서 强硬한 態度를取하고잇서 方今滯東中의 今井田總監、矢島農林局長等이 反對運動을하고잇다는데 從來移入品에 對한 輸出檢查를 하여온것은 蠶種와 跳躍、織物等이 잇는것을 今後同法을 實施케된다면 日本內地의 輸出品의 統制를 擬制한重要한品目이라고 認定하는 品目은 모다同法에 依하야輸出檢查를嚴格히하려는것이다 그러케된다면 朝鮮에들어올 移入品은輸出檢查를 바더야함으로 自然朝鮮은高價品을 使用하지안흘수밧게업게되고 또한檢查料外에 輸出稅에 比等한 얼마간의 統制手數料까지 賦課케되어 朝鮮은 消費者의 立場으로 極히不利하게될것이다 이외가튼 理由는 近年에朝鮮에오는 移出品이 單純한 朝鮮經濟와 對內消費를 意味치안코 朝鮮을經由하야 外國으로 輸出되는것이 만타하야 移出品이라해도輸出品과 同樣으로 看做치안흘수업다는것으로 朝鮮은 對外貿易으로보면 昨年中만해도 輸移入額이 計六億六千九百餘萬圓中移入額이 五億五千八百萬圓으로 八割餘를 占하고잇는터에 同法을 實施한다면 各品目에 全部가 그適用을 보게는 안는다해도 經濟力이貧弱한 朝鮮으로서는 그影響할바 莫大할것으로 今後問題의 展開가 極히注目된다한다

어느것에適用?

將來에備할것인가

◇…總督府商工課所見

重要移出品 取締法을 朝鮮移出品에까지 延用하라는데 對하여 總督府商工課에서는 다음과가치말한다

商工省當局에서 强硬하게 그實施를 主張한다면 朝鮮으로서는 別道理는업는데 朝鮮에오는移入品에對하여 同法에依한 輸出檢查를 하려고한다해도 果然、日本內地의輸出을擾亂한品目이 어느것이라 指目될는지도 問題이다 現在의問題보다는 將來를 警戒하려는 것이 아닐까한다 또朝鮮經由로 滿洲方面으로 가는것이重要한部分을 占하고 잇는데滿洲方面에 對해서는 同一한經濟블럭임으로 그러케 嚴重한待遇를 안해도 그만일것이다 同法의 實施를 不利하게 생각한다면 極히 不利하게생각되나 또一方으로보면 實施 運用如何에依하여同法의 適用을바들品目이 업슬는지도 몰을다 그러나何如한同法의 實施는 朝鮮則으로서는重大한 問題라고보지안흘수업다

租稅其他 收入增加

逐年現著한數字

【東京電話同盟】昭和六年以後의日本財界는 一路上昇을 못하야 一般으로 好調를 持續하는바이것을 租稅、印紙收入、專賣局益金等에 對하야 豫算額과 決算總額을 比較하면 다음과 가티 七年度의 租稅가 豫算額에 比하야 決算額이 減少하엿슬 뿐이오 모두 相當히 增加하고 財界好轉의事實을 立證할것이다 (以下單位千圓、△減祭)

	豫算額	決算增加額
◇租稅		
七年度	八六八、〇〇六	△三、一六九
八年度	六九二、〇三四	五六、五三二
九年度	七七五、一九三	六〇七、九三〇
◇印紙收入		
七年度	八六、〇二三	六三一
八年度	九〇、三一五	八、四三二
九年度	九七、八七〇	四、四一九
◇專賣局益金		
七年度	一〇三、八四八	一〇、〇八六
八年度	一〇七、三一七	一六、九六九
九年度	一六八、一五五	四、四一五

金融債券發行

金融組合聯合會의 金融債券日本內地市場

"法貨의 動向"

❸…今後事情을考察

經濟解說

其他 內外物價의 不均衡、貿易의不振、産業의 不振、株價의低落、社會의不穩等 때문에 隨伴하는 不吉의循環을 어이할것인가 이佛國을 에워싸고 잇슴은 말할것도업는事實이다 이외가튼 法貨의 平價切下는 四月十日을 期하야 斷行하고 復活祭의 連續休日以內에 與論을 鎭靜케될것이라는 所聞이 잇섯다 勿論 이것은 無根이엇스나 이런所聞이 참말가티 喧傳될수록 客觀的 情勢는조치 못하게되엿다 그럼으로 英米의觀測은 가령 目前에잇서 切下치안는대도 國庫의 窮乏이 竊現하면 事實에는 切下는 不可避할것이라는 意見에 一致되어잇다。

그러면 金을 離脫케될境遇에는 어떠한 方法을 取할것인가 이것을 豫想하면 다음과가튼 點을 차저낼수가 잇다

(一)一定한 平價切下=白耳義가 行한것과 가티 몃割의 切下로 곳 爲替低落에 一定한限界를 두는方法、이러케하면 爲替의不安도 自然除去될것이다 그러나 問題는 이切下의限度로 가령 二割切下를 한다면 現在의保有金에對한 評價益은 五十億法、또 一割五分切下의 境遇에는 二百億法으로된다 그러면 이런程度로는 政府의 短期債를 업게함에는 不足하고 더구나 政府의 新財源으로 될수업다 그러라고해서 大幅의 切下는 事實上 可能性이 업고 이러한手段은 最後의 平價切下로볼수업는 弱點이 잇다 法貨는 當分 이限度以下에는 안떠러지나 外國의 金離脫通貨는 法貨보다 더 떠러지는自由가잇고 이러케되면 法貨는 過高評價가 되야 다시 第二次第三次의 切下에 切迫케되지 안흘수 업는때문이다。

(二) 無條件金離脫로 金의 兌換停止、輸出禁止等을 斷行하야 爲替를 自由로 放任하는方法=이러케되면 國內景氣에 밋치는 影響이 甚大한바 國民中에 만흔 金利生活者의 不滿이 노파저 結局에는 社會不安이 激化케될것이며 外國은 各自國貨幣의 相對的昻騰을 막기爲하야 爲替의 引下競爭이 激化할는지도 모른다

(三) 獨逸과 가튼 爲替制限을 하는方法=嚴重한爲替制限과 貿易管理로 爲替의投機와 資本逃避를 막음으로써 國際貸借의均衡을 圖하는同時에 國內에잇서는 豫算을 嚴擴치안코 인풀레를 하야 景氣를 振揚한다는方法이다 그러나 이러케되면 佛國은 金本位가 아닌것으로 되고만다。

×

어떠튼지 佛國이 金을 離脫하면 當然 金뿔럭은 潰裂될것이며 그 影響이 또한 큰데 英國과 佛國과의 通貨戰爭이 이러나게되고 英國은 法貨의 平價切下로써 爲替의 挑戰에 應하야 戰爭的으로 다시 稀有의 減價競爭을 誘發치안흘 가능성이잇는 것이다 佛國의 平價切下는 各國의 賃金의 佛蘭西還流等으로 因하야 떠러지 暫時 浮動을 免치 못할것이다 英國은 法貨의 平價切下로써 爲替의 挑戰에 應하야 여러가지 策을 講究하고 이에 應할것이며 其後 法貨와 佛國의 有力者를 中心으로 한 國際經濟會議의 回復에 面하야한 것을 歡迎하는意味로 베푸는것이라고 하야 英國으로서 不安하는 點도 잇슬것이다 金뿔럭의 平價는 물론이오 英國의 物價에 어떤影響을 밋칠것인가 하는點이다。

—(續)—

米價安定이 必要

生産者、消費者立場에서

十一日米穀法委員會討議內容

【東京電話同盟】米穀自治管理法案外 二件의 委員會는 十一日午前九時卅分에 열고 먼저 委員長에 東武氏를 互選한뒤 곳 議事에 드러가 島田農相으로부터 提案理由의 說明이 잇고 同十時四十五分 一日休憩하엿다가 十時四十分에 再開하고

▲渡邊銕藏氏=政府는 米價引上策으로써 農村救濟를 하라는모양인데 이것은 그릇된생각이다 農村救濟로서는 負擔의 輕減、卽東北振興과가튼特殊的 施設로써 할것이 아닌가

▲島田農相=政府로서는 米價引上策을 取하는것이 아니다生産者에 對하야도 또消費者에 對하야도 妥當公正한 米價를 決定할必要가잇다고 생각한다 이方針에따라서 政府는米穀問題를取扱하는것이다

▲渡邊氏=米穀統制法은 外地米의增産獎勵策이다 米穀自治管理法案은 이統制法의 補强策이라고말하나 어떠한點이 補强인가

▲島田農相=米의增産計畫은 鄕하다 그러나 食料人口政策이라는 大局的見地에서보면 增産을 눌를수는업고 따라서 增産의 運用에잇서서 調和를 圖키로한다 統制法은 無制限으로 米를買上할制度이나 이買上米의 어느部分을 自主的으로 管理케하는것임으로 米穀自治管理法案은 統制法의 補强工作이라고端的으로 생각한다

▲渡邊氏=外地의對策으로 어느때는 增産獎勵를行하고 어느때는 代作獎勵를 하는等 恒常 政府의政策이 動搖하는것은 무슨까닭인가

▲島田農相=必要에應하야 增産을獎勵하고 代作을獎勵함이政治의要諦이다

零時十五分에休憩하고 午後一時半에再開

日本對滿投資

總額九億圓突破

【東京電話同盟】滿洲事變後의日本對滿投資는 逐年增加인데 過般 發表된某處調査에 依하면昭和七年以後 十年末까지의 投資總計는 七億八千八百萬圓인데 九日對滿事務局의 發表에依하면總計九億五百七十萬五千圓에 達한다고

經濟界消息

○朝鮮窒素今期亦無配當=朝鮮窒素會社의 昭和十年度 決算株主總會는 二十五日 열기로되엇는바 一千餘萬圓의 利益金은 全部 社內保留로 償却金에 充當하고 株主配當은 안하기로 決定하엿다고

○長津江水電六分配當=長津江水

不動産融資

新舊利率을引下

一、新規貸付 五月一日以後의新規貸付四分九厘로함 卽既往貸付資金의 取入利率은四分六厘、新規取入은 四分三厘로 改訂되엇슴으로 既往貸出은 十一年三月末現在百七十三萬圓에 達하다고

大藏省預金部低利資金의 利下로 發表되엇는데 四月下旬 發表되엇슨데 朝鮮關係는 如左히 發表되엇다 卽

一、既往貸付分 七月一日以後貸付利率을 五分二厘로低下(四厘下)

貯銀殖産積金

二三日中에利子

貯蓄銀行의 殖産積金利下에 對하야는 伊藤頭取가 十一日歸京하엿스므로 二三日中 利下를 決定할터인데 日本內地가 山形縣의 一銀行(百圓에 對하야 月掛二圓六十七錢)不動貯金(月掛二圓七十錢)을 빼여노코 全部二圓六十八錢(二錢引上)으로 決定實施하엿스므로 現行月掛 二百六十錢에서 二錢 乃至 三錢의 引上卽 利下를 하게될모양이라고 한다

一、利拂期日=六月、十二月二回

一、引受團=生保證券會社(五百萬圓)山一證券(二百萬圓)

一、發行總額=七百萬圓

一、利率=年四分五厘라

一、發行價格=額面百圓에對하야百圓

一、償還方法=一個年据置後五個年間隨時償還

一、拂込期日=六月十五日

經濟寸鐵

○朝鮮殖産銀行에서는 十一日午前十時 定時重役會에서 重役會에서 … 定期總會는 十九日 午前十時부터 열고 …

一、常期決算案과 利益金處分案외件

一、山內取締役、田…任에件하는補缺選舉의件

一、同上辭任重役에 … 退職慰勞金贈呈의件等을 附議할터이며 配當은年五分으로內定하엿다고

○ 時代。때는 바야흐로 平價切下 流行

○ 佛은 法貨危機로 中毒。…制補强策으로。

○ 産金買上價에서 大幅引上한 日本도?

○ 物價高 勞賃低로 … 는다。

○ 現체가 쌀갑등귀 … 행과는 階級이 달니 … 소리가 무슨 所用。

株式

低價買後 伸惱

商況 (十一日)

前場少堅 休日을지난今朝의株은 鐘紡帝後東、大新에는 押目買物로 引締硬化하야 結局再昨日에 比하야 東新七十錢高인 百三十四圓二十錢大新四十錢高인 七十五圓三十錢에 各大引되고 其他는 東京이 안하야 ...

日産新十錢高、朝新十錢低이엇스며 日魯는六十六圓八十錢으로八十錢高이엇다

▲東新 三三〇(高)…

後場伸惱 後場은 東新百三十四圓四十錢、鐘新百五十一圓二十錢、大新七十五圓三十錢 日産七十二圓七十錢에 買人氣로强調寄付이엇스나 民實物로 伸惱하야 東新三圓九十錢、鐘新百四十九圓九十錢 大新七十五圓丁大引

東新押目買氣

鐘新은反動人氣

鐘新은 拂込徵收가 大略下期에 決定되엇섯고 最終拂込徵收와共히 三培增資說도잇서서 好感買가 相當하엿스나 이런것들은 이미 알어논것이오 그間만히 올낫슨만큼 新味가업고 最近業績도原料高製品低로 不振일뿐아니라三培增資이라면 一割二分程度의 大幅配當引下까지 念慮하야 前週末 日本內地 地場의投와 軟派筋의 賣로 百五十圓割에 割後 今前場도 低迷이엇스나 東新은 軟材의軟鐘이 곳낫슴으로 新規買方까지 日本內地서 나오는터로東

實物前場取引

▲大同產業 …

▲帝國製鐵 …

▲滿洲炭鑛 …

▲朝鮮重工 …

▲東洋拓殖 …

▲小田原急行 …

▲日立製作 …

▲鮮滿 …

東京國債市場

休日지난 國債市場은 株式의頑强으로小締하야 五分利價五錢方上向、其他도 强堅이엇다

甲五分利	一〇〇、七〇	
一回四分利	一〇二、九五	
二回四分利	一〇二、九〇	

期米 殘米待로 釘付

前場不動 再昨後場阪地三十三圓十六錢止와 共히 三十圓八十五錢에 場을 止한 當市場은 一休 今朝에 入하야 阪地初付三十三圓十一錢인 四丁反落을 據하고 三十三圓八十錢인 五丁低로 場을 始한後 阪地十三錢을 最高로 十二錢으로 終始하다가 膠着裡에 止場하을 伴하야 八十五錢까지 小戾하엿다가 八十四錢에 場을 止하엿다

後場釘付 後場도 大阪不動에 人氣없서 三十圓八十四錢에 不變後 八十三錢五本同價로釘付이고 八十二錢에止場하다

期米 東 趙俊鎬取引店 仁川海岸町三丁目

日産觀新角度

一理잇는解體論

日産存立의 要素는 日産에 統轄된 各種事業을 그直系會社로하여 經營케하고 그資金을 調達하야 잇는터이데 各直系會社는 各自資金調達의 能力이 생기고 또各事業도 日産의 指導가 업시해갈수잇게 되엇스니 日産은 차라리 解體하야버리고 何等의 方法으로 株主에게 資産을 分配할것이다 이러한 解體論도 新鋭한意見이라 …

七十二圓에 보이는解散이 七十三圓五十錢에 보이고서는 하얏스나 産金引上價大幅引上으로 日産도 事業에對한 新角度의 觀測으로 一聚잇는 解體論이잇서서 注目되

東拓의强氣根據

東拓은 業績으로 보아도 買餘地가 업는듯하나 米價騰貴와 地價 値上、南洋興發이 投資한砂糖의 增益 고무價 暴騰等으로 配當復活은 勿論이며 蓄六十五圓가 强氣에 根據가 잇다고 … 이 日本에잇서서 日産의 前途는 昨 今 하는말이잇다

兩方共히警戒

殘存米期待로

本月에 入한後의 市勢는 阪地三十三圓三十一錢 當地는 三十圓九十四錢으로 昭和三年以來의 最初有高價를 示한만큼 崩落前의 警戒의 氣分이업지아니하얏으나 … 自然方은 … 米界의 四國情勢가 供給의不安又는 渡米蔥楨의 懸이업지아니함으로 찾아리 買妙味는잇슬지언정 이러타할만한 弱材를發見하지못한此際이마치 安心買를할수도업다 目前의材料로는 五月一日現在 日本內地殘存米發表의 增減如何인데 軟派는 此에對하야 一年內作의後이만치 … 警戒며 …

移出依然不振

在米繼續增加

春花時代를 지나서 所謂繁忙時代에 入하여슴에도 産地農家의 實惜과 又는 郡市의 中間商人의 … 依然頑强하야 容易히 低落을 許하지안는다 그러고 割高의 關係로 日本內地의 移出不振으로在米의 增加를 告하야 當地玄米의 政府所有米 十七萬九千五百三十〇叺과 民間所有米 三十六萬二千四百三十六石 其外二千七百十二石의 在庫를 보이고잇스며 正租는 政府所有의 叺入이 一萬六千九百三十〇叺、俵入이 一萬八千五百九十二俵이오 民間의 所有는 叺入이 十一萬二百三十叺 俵入이 九百六十俵로 前週에 比하야 四千四百三十八俵의 增加를 示하나 그러나 市勢에는 何等의 壓迫을加하지못하고 依然高價를 維持할뿐이다 그러한點으로보아서 昨今淸算市勢가 多少反落을 告하다할지라도 結局은 正米의 實勢頑强에 伴하야 上放하고야말것이다 果如何?

土金 金華堂 大邱本町 警察署前 高價 買入 長電七一三番

仁川在米增加

【仁川】本月 九日 現在 仁川在庫米는 前週에 比하야 合格米는 四、四三八叺의 增加를 示하엿는데 在庫品을 細別하면 左記와 如하다

▲玄米(政)一七九、五〇三叺(民)三八一、四三六叺 五斗入一、七一三叺▲白米五七一叺▲正租叺入(政)八六、九三二叺(民)一一〇、一〇三叺俵入(政)一八、五九二俵(民)九六〇俵▲大豆一八、三三八叺▲小豆六〇叺▲大麥(日)一〇八七八一叺(裸)三四五叺三七八俵 ▲小麥一八、八一二叺▲粉白米一、五七五叺五斗八一、五二三叺▲粟一〇七叺五、一五一俵▲荏子九〇〇叺▲胡麻三〇〇俵▲黍三、四六二叺(高粱)二、六七四叺九九五俵▲蕎麥九三五叺▲綠豆九〇俵▲糯一、〇一七叺(合丸)一一、三六一袋▲日本內地米三、九九八袋

市場大勢

米……昨年은 ·東人完成後九月에 단二圓에 二十五圓高가잇섯스나 이번에도 그러케지……實情은 新穀需買上價引上으로 相場을 不下로이니 當局은 疾이오 株式도 活勢 을할것이오 東新年內二百圓도 無理라는것이 大市場이 인푸레一本만보면 그러라고도 할수잇섯지만 …新秩序이 한들이아니니 격정서 第一에고시하는것이 增稅案와 統制經濟의 影響이데 이것을알수업스니 經濟의方向이暗黑

米……一般商人을 示한後 …日日 內地保有米等 … 低落의前提인가 그러나 五月一日現在米의 發表가마치 何如할지? 이로서市勢左右? ▲商人이면 萬人이 모다 殘存米의 減少를 豫想하고잇스니 反對로增加할지 누가알랴? ▲一、二日後이면알일이지마는 强軟兩派가 서로警戒自重하기때문에 市勢는全然膠着而已▲何如間市勢는 此에 一落을 告할지라도 結局은 上放할모양이니 찻아리押目買가 得策?

朝取期米取組內容

	賣方	買方
[illegible]	[illegible]	[illegible]

株式 期米 玉 柳來恒商店 仁川府本町 電話番號

堂島期米閑散

今夕에 發表되리라는 殘存米數字待로 依然新規賣買업고 傍觀이오 利喰과 乘替로 一息商狀인데 中限에 買妙味가잇다고보이여 當業 中買가 注目되엇고

▲前場買方=朝鮮側、中東側▲買方=九州側、櫻井某、木村自己場小口▲買方=中東側、朝鮮側、地場小口▲賣方=地場弱氣、來客側、汐敢

各地正米

京城不變

近來稀有의出廻薄으로 取引皆無이나 定期의弱保合으로 市勢無付이오 仁三等三十圓十錢 四等二十九圓八十錢一等白米二十二圓丁

仁川閑散

依然殘存米發表待로日本內地로부터의 入注殆無이오 僅히地場實需 取引만이엇슬뿐인 閑散으로 市勢無付商狀인바九仁三等三十圓十錢 四等二十九圓八十錢 一等白米十二圓四十五錢

釜山傍觀

定期의一息商狀에價位觀으로 買氣 全然不振이오 다만小口側의 買換뿐으로 幾存米數字待로傍觀이어다 角フ三等三十圓丁 四等二十九圓七十錢 一等白米十二圓六十四錢

大邱保合

價位觀으로買氣는警戒되는一方 産地는農繁期로 出廻全無이오 市中正米는不賣行이나마 下澁保合이어다 角フ三等二十九圓五十錢 四等二十九圓 二十錢 一等白米十二圓十五錢

群山保合

淸算의 氣重을 活氣가 乏하고 保合이나마 底堅하고 幾存米發表待로 取引도 閑散이어다 菱ク三等三十圓四十五錢 四等三十圓二十五錢 一等白米十三圓

木浦閑散

… 狀으로 … 實需筋의 … 閑散으로保合이어다 九ホ三等三十圓三十錢 四等三十圓四十錢 一等白米十三圓

玉蜀黍購入 五圓四十錢也(正味百斤當) 大同江驛渡 平壤府船橋里大同江驛前 日本穀産工業株式會社

金融 十一日

◆海外經濟◆(九日)

倫敦銀塊	[illegible]
倫敦金塊	[illegible]
紐育銀塊	[illegible]
紐育對英	[illegible]
倫敦對米	[illegible]
倫敦對佛	[illegible]

◆朝鮮銀行券◆(九日)

發行高	[illegible]
正貨準備	[illegible]
保證準備	[illegible]

◆日本銀行券◆(九日)

發行高	[illegible]
正貨準備	[illegible]
保證準備	[illegible]

◆京城手形交換高◆

枚數	[illegible]
金額	[illegible]

◆東京金利◆

[illegible]	[illegible]

◆大阪金利◆

[illegible]	[illegible]

◆對外爲替◆

對英電信	[illegible]
對米電信	[illegible]

◆金買入價◆

英米佛	[illegible]

◆東京市中純金價◆ 一三·四〇 賣 一三·〇〇

◆京城市中金價◆ [illegible]

◆京城正米◆ [illegible]

穀類 十一日

◆仁川正米大豆◆

品名	價格
玄米	[illegible]
白米	[illegible]
正租	[illegible]
大豆	[illegible]
小豆	[illegible]
小麥	[illegible]

◆京城雜穀◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

商品 十一日

◆京城綿糸布市況◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆京城綿布◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆京城油價◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆京城石油◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆京城沖價◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆大阪豆粕◆(九日)

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆日本麥粉市況◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆滿洲商況◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

◆大連特產市況◆

品名	價格
[illegible]	[illegible]

株式 十一日

◆朝取短期實買高◆

合計 一〇·一〇〇 累計 [illegible]

◆東京現株◆

銘柄	價格
朝鮮銀	[illegible]
殖銀	[illegible]
滿拓	[illegible]
東紡	[illegible]
富士	[illegible]
東亞新	[illegible]

◆東京短期◆

銘柄	前寄	大引	高値	低値
東新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
日産	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆東京短期取組◆

銘柄	賣方	買方	取組
東新	[illegible]	[illegible]	[illegible]
日産	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆大阪短期◆

銘柄	前寄	前引	高値	低値
大新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
鐘新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
日産	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
東新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
郵船	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
東電	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
滿新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆朝取短期◆

銘柄	前寄	前引	高値	低値
朝新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
鐘新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
東新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
日産	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
同新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
大新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆限定代引日步◆

銘柄	代引	日步
朝取	[illegible]	[illegible]
同新	[illegible]	[illegible]
鐘新	[illegible]	[illegible]
大新	[illegible]	[illegible]
東新	[illegible]	[illegible]
日産	[illegible]	[illegible]
同新	[illegible]	[illegible]
帝人	[illegible]	[illegible]
朝鐵	[illegible]	[illegible]
日魯	[illegible]	[illegible]
安取	[illegible]	[illegible]
拓新	[illegible]	[illegible]
北紙	[illegible]	[illegible]
淺野石	[illegible]	[illegible]
東電	[illegible]	[illegible]

◆大阪長期◆

銘柄	前寄	前引	後寄	後引
東新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
鐘紡	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
大新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
同新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
大株	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
日魯	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
日産	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
郵船	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
同新	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆大阪短期取組◆

銘柄	賣方	買方	取組
日産	[illegible]	[illegible]	[illegible]
東新	[illegible]	[illegible]	[illegible]
大新	[illegible]	[illegible]	[illegible]

期米 十一日

◆朝取期米◆ [illegible]

◆朝取期米賣買高◆

當	三〇·〇〇 中 一八·〇〇 先 三〇·一〇〇石
合計	[illegible]
本期累計	[illegible]

◆朝鮮內各地期米◆

節	釜山	大邱	群山	木浦	鎭南浦
一	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆大阪期米◆ [illegible]

◆大阪正米標準價◆ [illegible]

◆大阪期米取組◆ [illegible]

◆大阪市中在米高◆

日本內地 玄米	[illegible]
白米	[illegible]
朝鮮 玄米	[illegible]
白米	[illegible]
台灣 玄米	[illegible]
白米	[illegible]

◆東京期米◆ [illegible]

◆日本各地期米◆

	前引	後引
神戶	[illegible]	[illegible]
下關	[illegible]	[illegible]
名古屋	[illegible]	[illegible]

◆各地正租市勢◆(單位錢)

地名	種類	一等	二等	三等	等外
京城	穀良都	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
仁川	銀坊主	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
群山	銀坊主	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
木浦	雄町	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
大邱	穀良都	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
鎭南浦	陸羽	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
新義州	陸羽	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
元山	龜尾	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
咸興	陸羽	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
馬山	穀良都	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
平壤	陸羽	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
釜山	穀良都	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

商品 十一日

◆大阪綿糸◆

	前寄	前引	後寄	後引
五月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
六月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
七月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
八月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
九月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
十月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
十一月	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆大阪棉花◆

	前寄	前引	後寄	後引
當限	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
先限	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆各地人絹◆

	前寄	前引	後寄	後引
東京 先物	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
大阪 先物	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
福井 先物	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆橫濱生糸◆

	前寄	前引	後寄	後引
當限	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
先限	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

◆大阪砂糖◆

	前寄	前引	後寄	後引
當限	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
先限	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

現物糖(S·T)實賣中値 二一·〇錢

◆海外砂糖◆(九日)

紐育 五·六月	[illegible]
倫敦 五·六月	[illegible]
爪哇 五月	[illegible]
秋黑 實糖	[illegible]